

Eine Vision

von Albert Hinrichs

Präsentiert wird meine Vision/Vorstellung von einer geschuppten Cauchois-Taube in Anlehnung an das neue-, richtungsweisende-Cauchois-buch von Jürgen Schulz.

Je présente ici ma vision, ma conception d'un Cauchois maillé dans le prolongement du nouveau livre de Jürgen Schulz.

Ik presenteer mijn persoonlijke kijk op de geschubde Cauchois in lijn met het nieuwe boek van Jürgen Schulz.

Die von mir erstellten Zeichnungen und Anmerkungen geben ausschließlich meine Vorstellungen vom züchterisch Machbaren wieder.

J'ai créé les dessins et les notes pour représenter ma propre idée sur l'élevage du Cauchois idéal actuel.

De tekeningen en notities die ik maakte geven weer wat volgens mij actueel haalbaar is.

Gezeigt wird meine Auslegung und Leseart des
Cauchois-Rassestandard.

C'est mon interprétation de la lecture du standard du
Cauchois.

Het betreft mijn interpretatie en lezing van de
Cauchois-rasstandaard.

Übertreibungen in jeglicher Hinsicht
schaden der Kreatur.

Toute exagération est néfaste à l'image
globale.

Overdrijvingen zijn steeds schadelijk
voor het totaalbeeld.

Vitalität und Zuchtfreudigkeit lassen sich nicht in Zeichnungen ausdrücken, sollten immer oberste Priorität haben.

La vitalité et la fertilité ne peuvent être exprimées en dessins et doivent toujours avoir la priorité absolue.

Vitaliteit en vruchtbaarheid kunnen niet weergegeven worden in tekeningen, maar moeten steeds absolute prioriteit krijgen.



Ziel:

Mit Hilfe der Skizzen und Zeichnungen eine länderübergreifende Diskussion anzuregen, um einen noch einheitlicheren, typischen Cauchois zu formen.

But:

Stimuler avec l'aide de croquis et dessins, une discussion internationale pour former un Cauchois encore plus uniforme.

Doel:

Aan de hand van schetsen en tekeningen een internationale discussie stimuleren met het oog op een nog uniformere Cauchois in de verschillende landen.

Die Zeichnungen und Anmerkungen möchte ich als Hilfestellung bei der Auswahl der Zucht- und Ausstellungstauben verstanden wissen.

Les dessins et les notes peuvent aider à la sélection des pigeons de reproduction ou d'exposition.

De tekeningen en aantekeningen kunnen als hulpmiddel gebruikt worden bij de selectie van fokdieren en tentoonstellingsduiven.



Bild 1

Skizze einer Cauchoistaube mit vorbildlicher Form, gutem Stand und exakter Haltung.

Croquis d'un Cauchois avec bonne forme en bonne tenue

Schets van een Cauchois met zeer goed type en stand

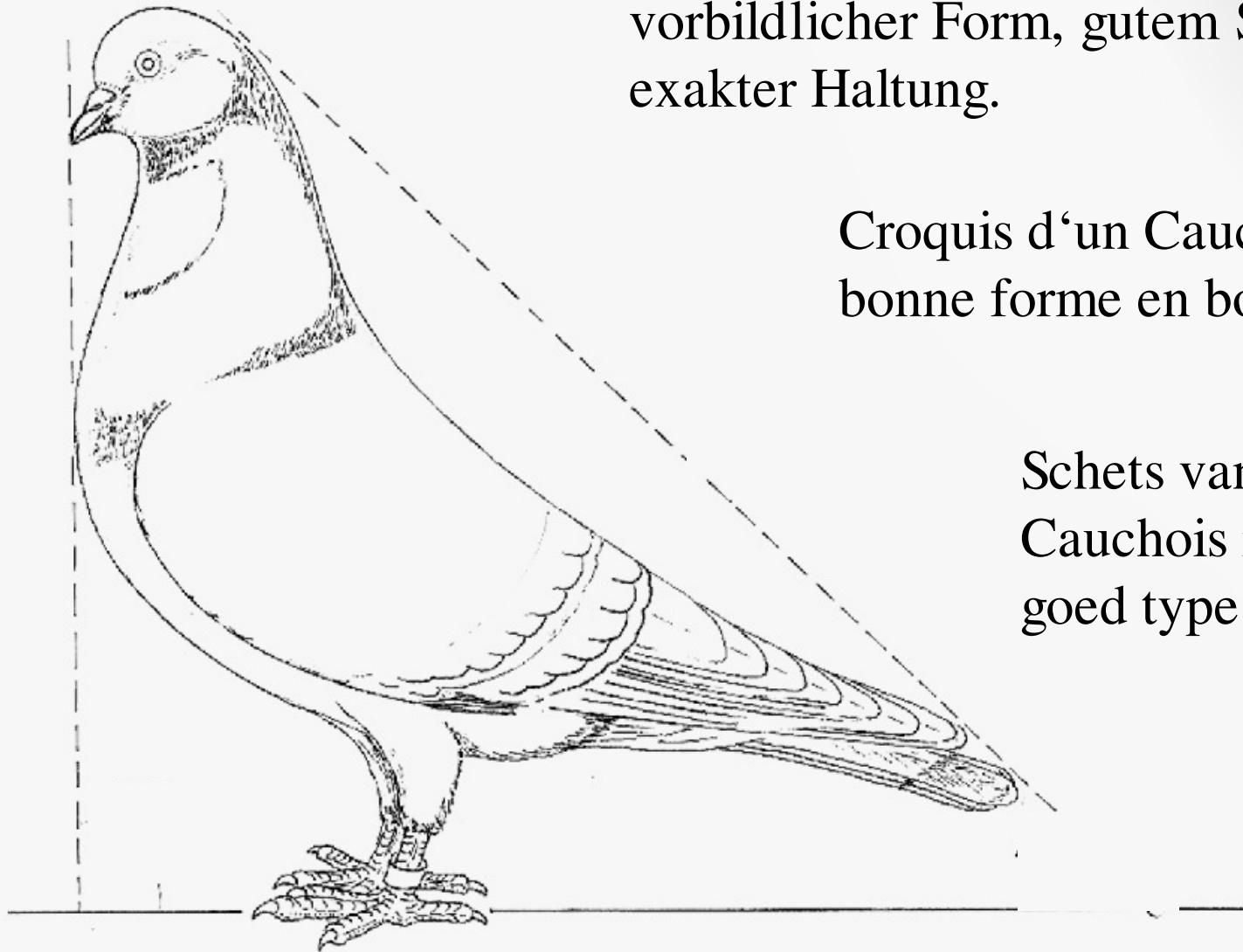




Bild 1

Kopf und Brust sollen zur Waagerechten einen Winkel von 90° bilden.

Tête et poitrine forment un angle de 90°

Kop en borst vormen met de grond een hoek van 90°

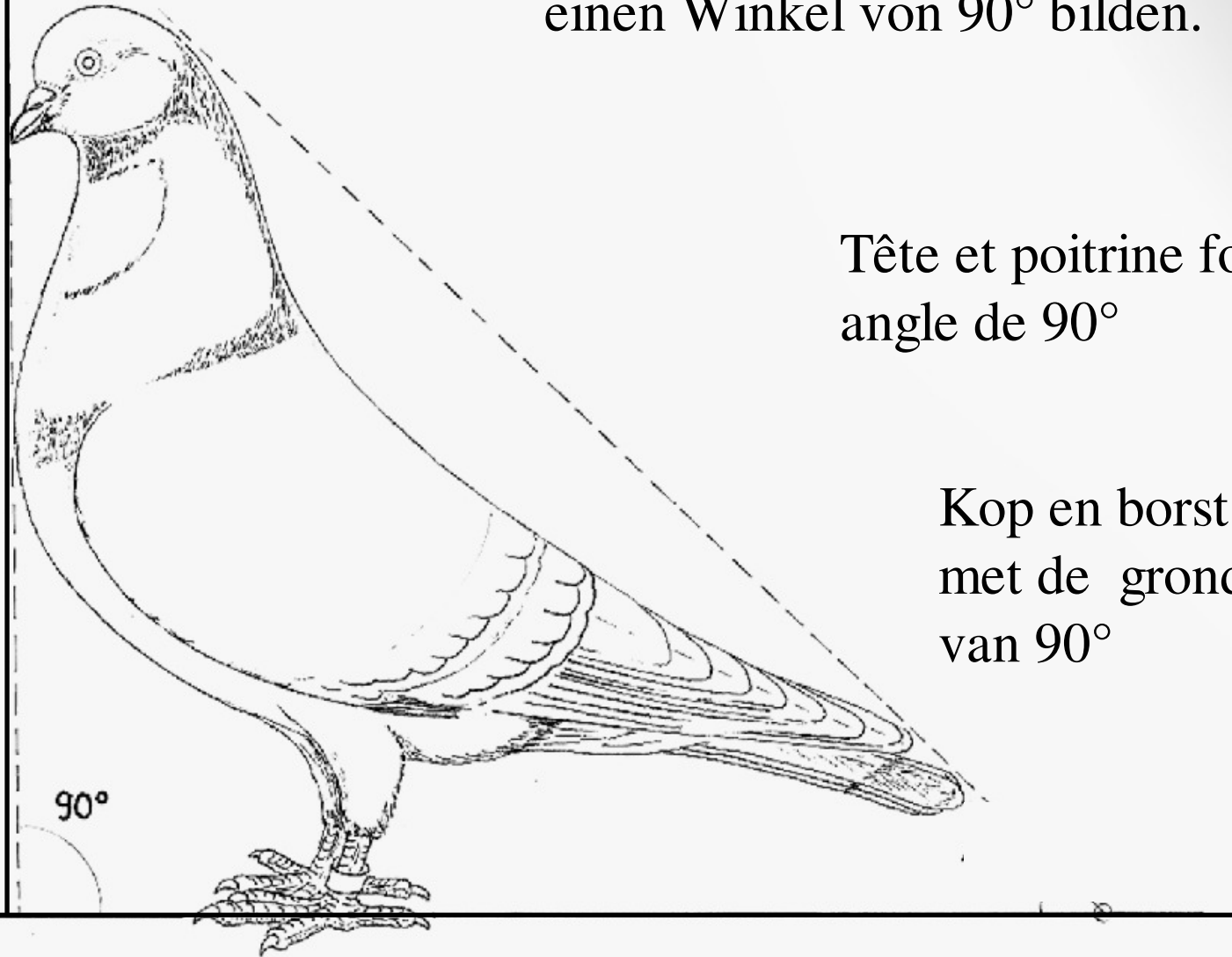


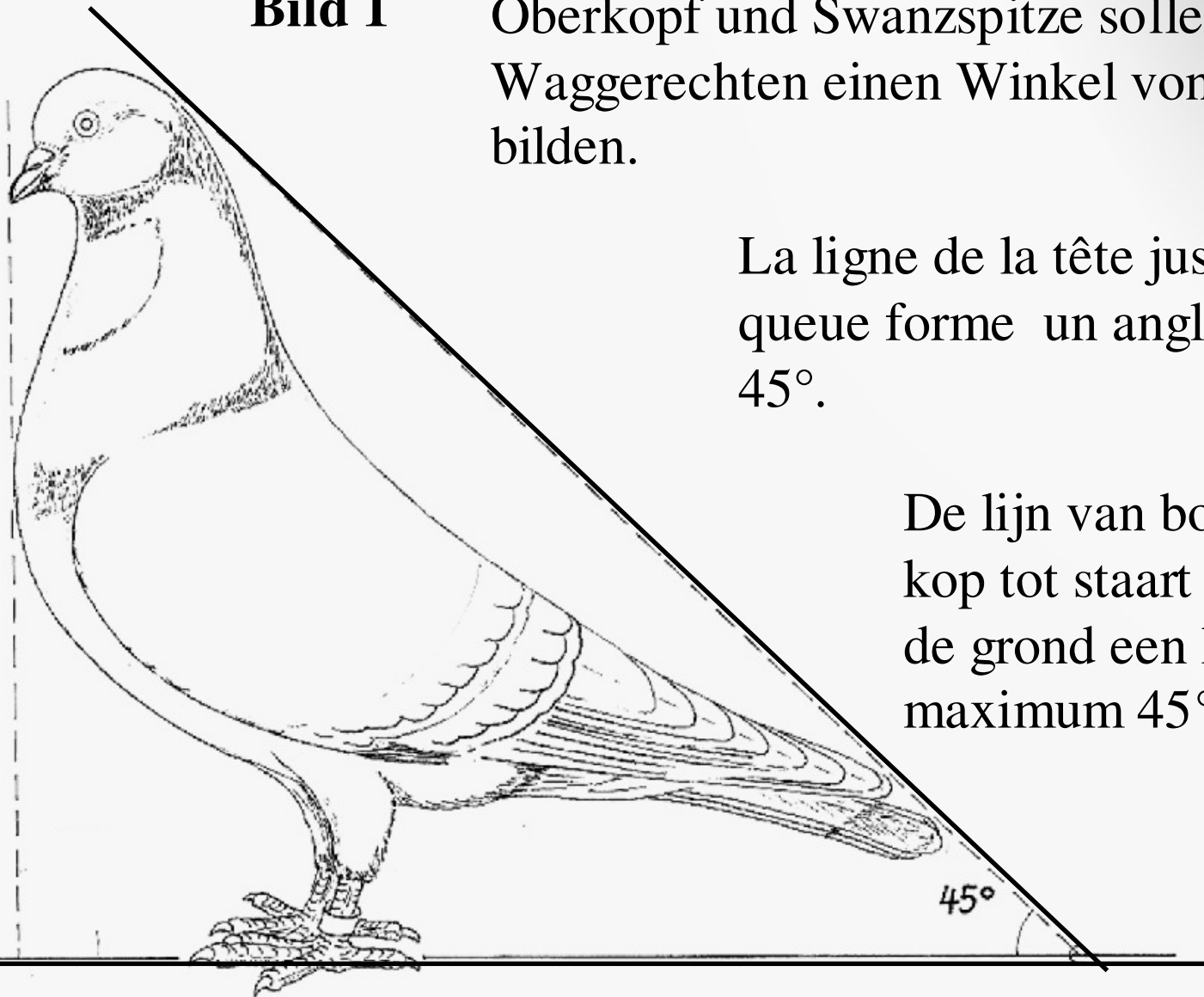


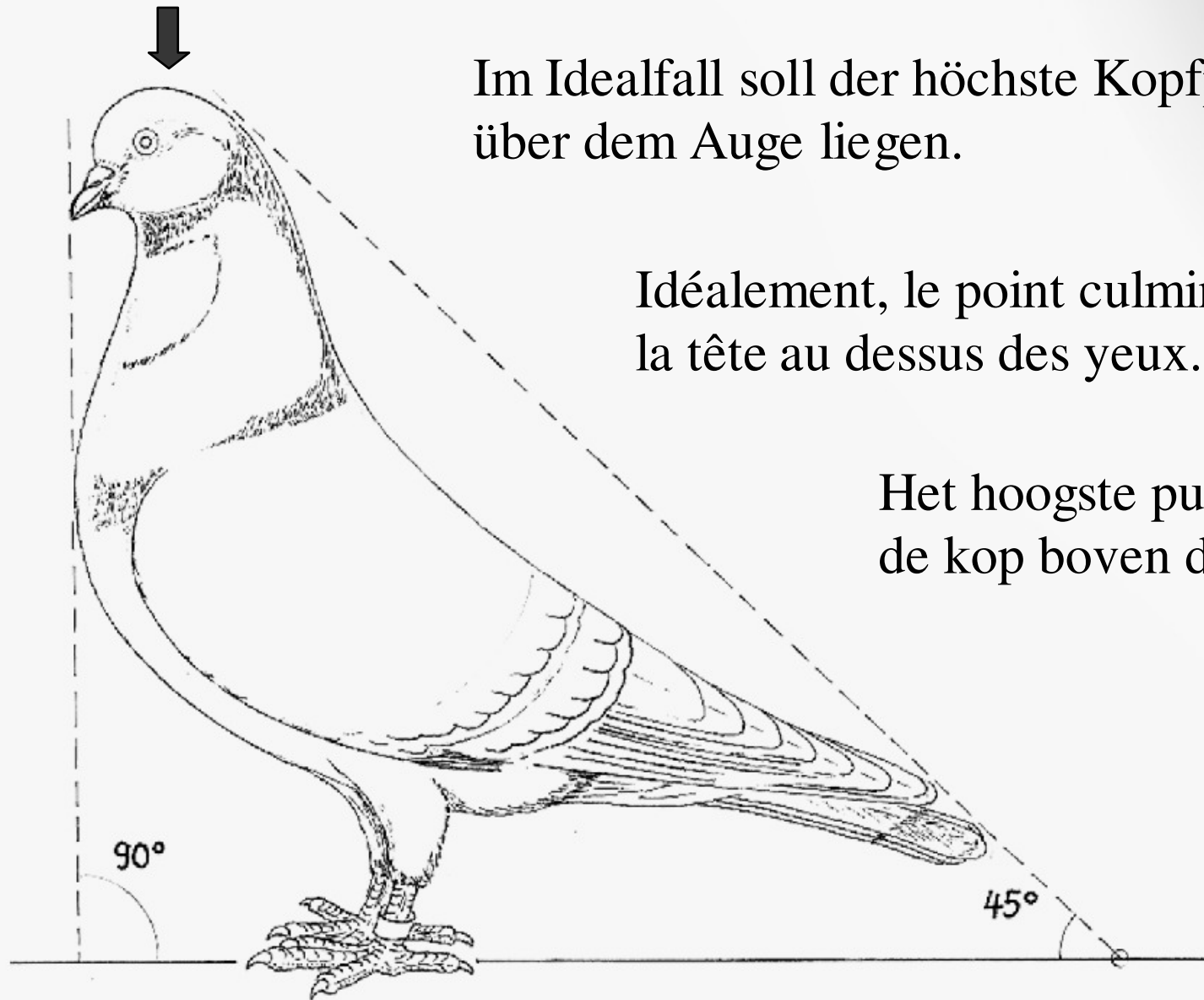
Bild 1

Oberkopf und Swanzspitze sollen zur Waggerechten einen Winkel von Max. 45° bilden.

La ligne de la tête jusqu'à la queue forme un angle de max. 45° .

De lijn van bovenkant kop tot staart vormt met de grond een hoek van maximum 45°





Im Idealfall soll der höchste Kopfpunkt über dem Auge liegen.

Idéalement, le point culminant de la tête au dessus des yeux.

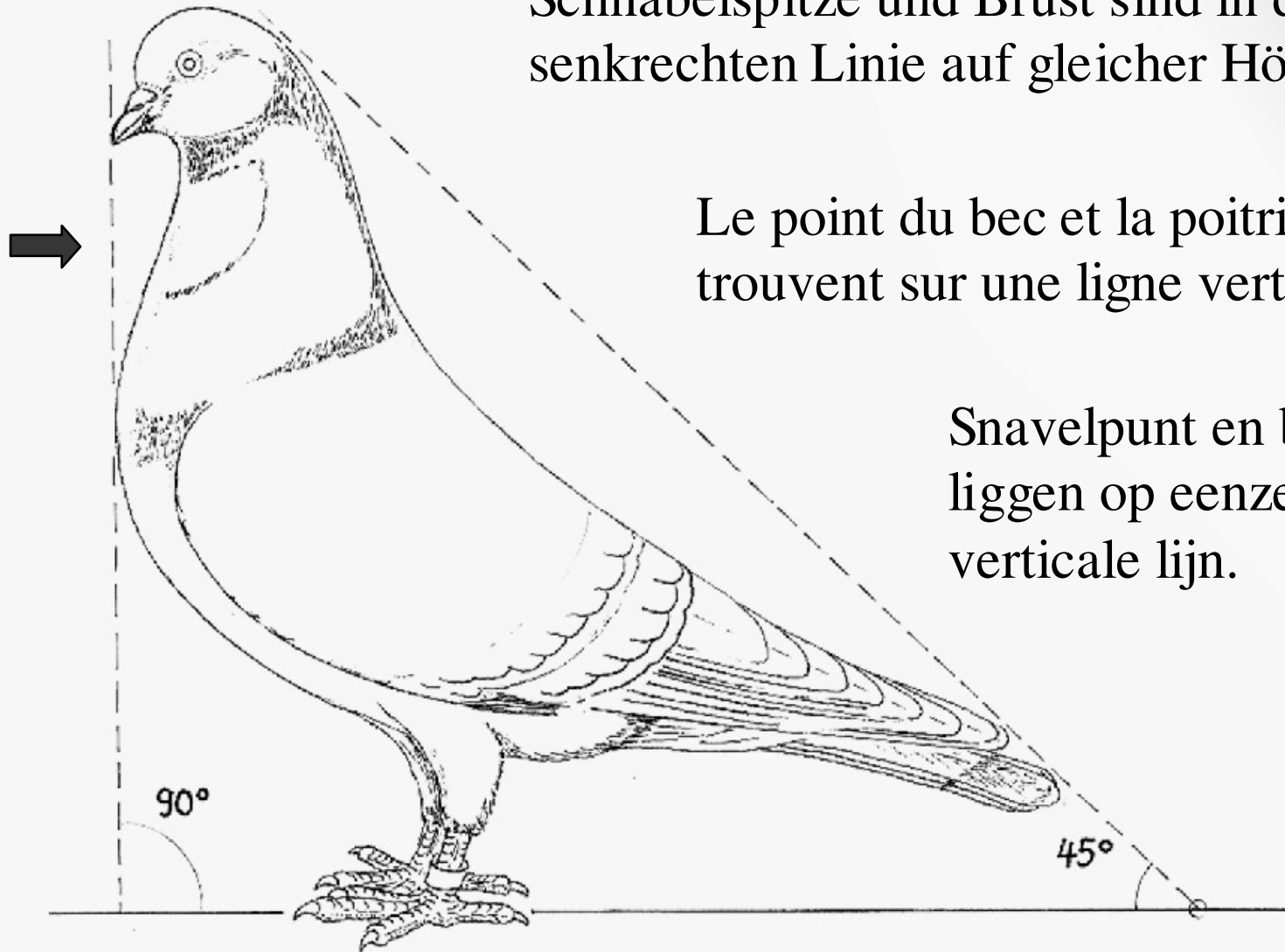
Het hoogste punt van de kop boven de ogen.



Schnabelspitze und Brust sind in der senkrechten Linie auf gleicher Höhe.

Le point du bec et la poitrine se trouvent sur une ligne verticale

Snavelpunt en borst liggen op eenzelfde verticale lijn.

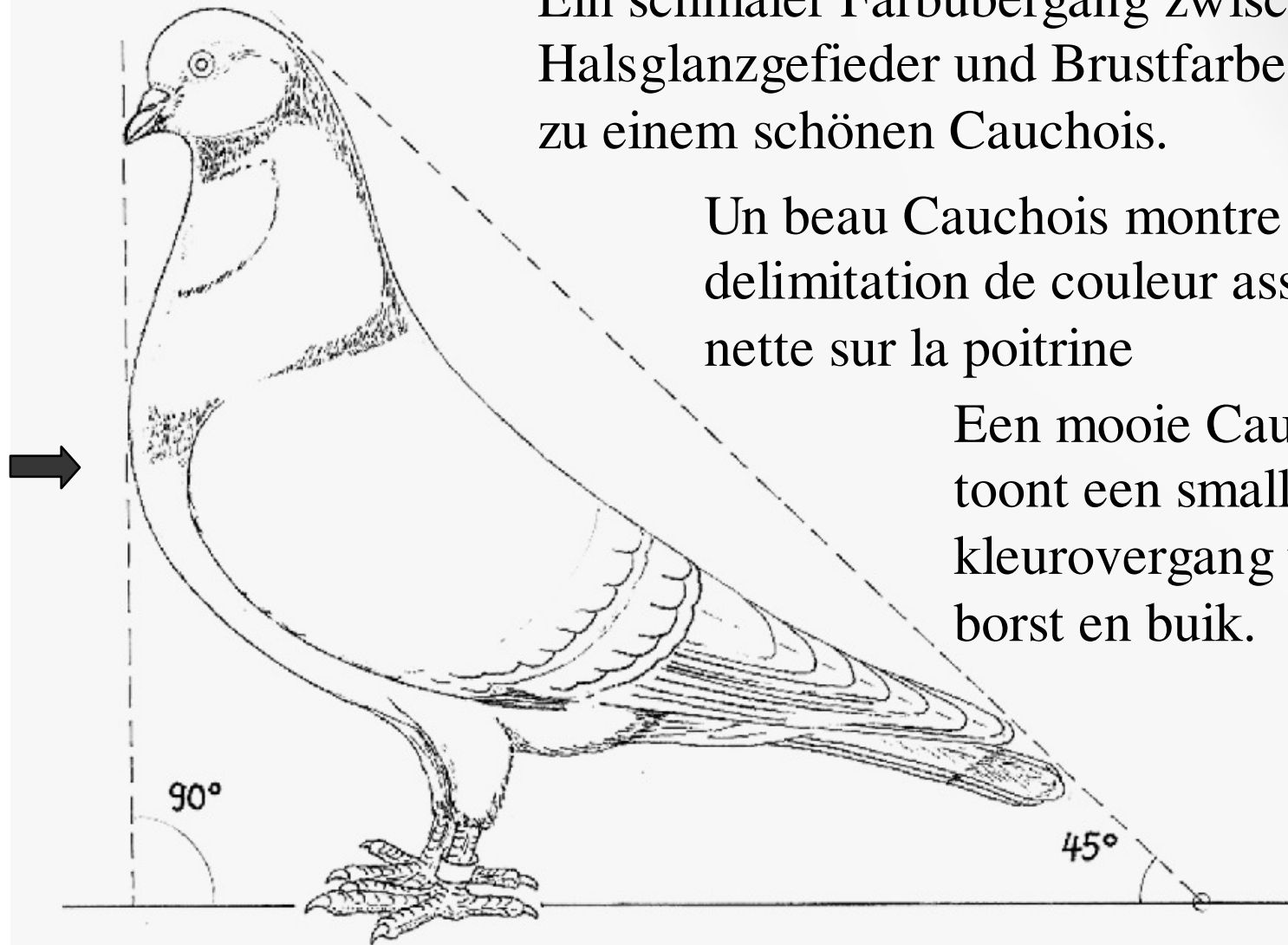




Ein schmaler Farbübergang zwischen Halsglanzgefieder und Brustfarbe gehört zu einem schönen Cauchois.

Un beau Cauchois montre une delimitation de couleur assez nette sur la poitrine

Een mooie Cauchois toont een smalle kleurovergang tussen borst en buik.

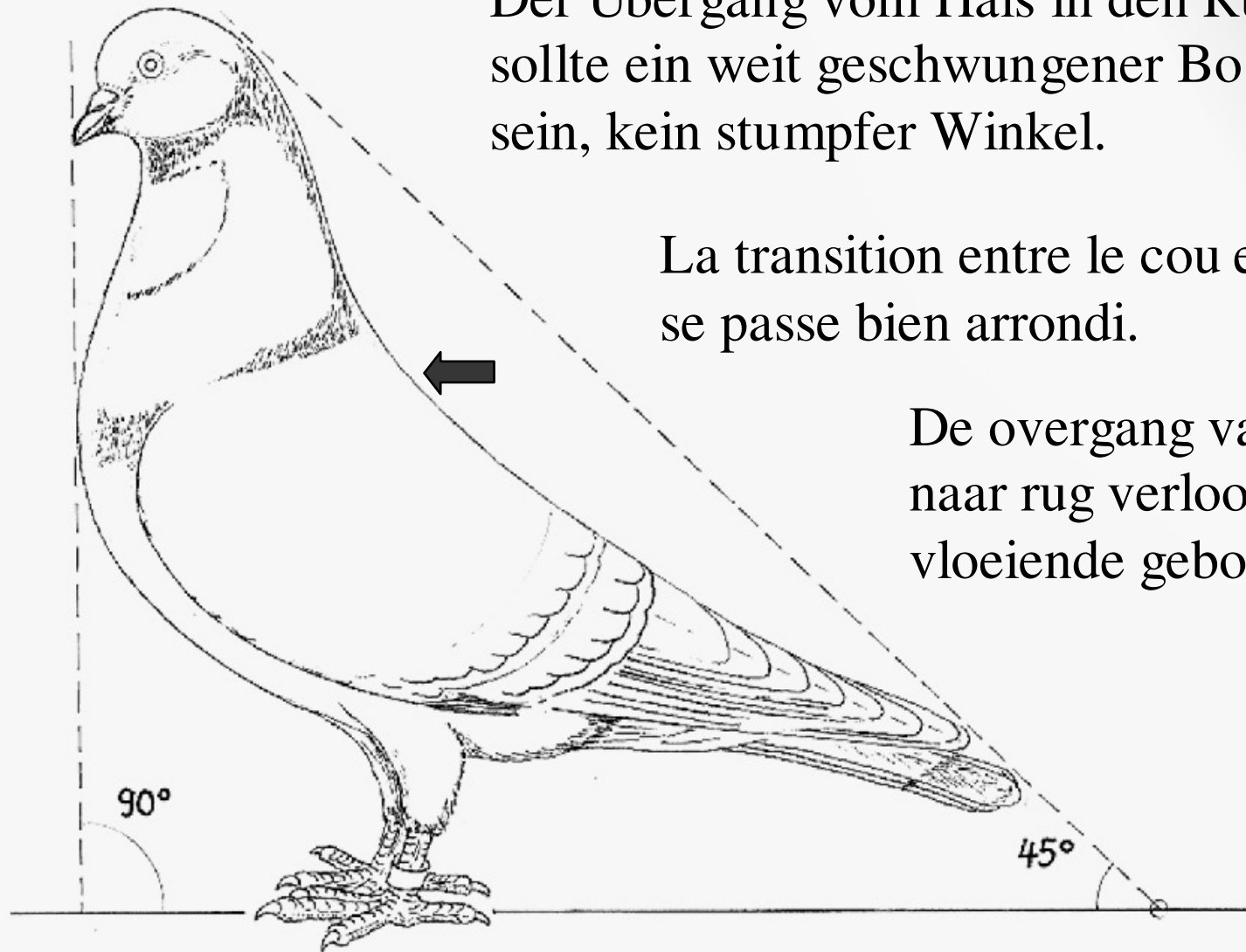




Der Übergang vom Hals in den Rücken sollte ein weit geschwungener Bogen sein, kein stumpfer Winkel.

La transition entre le cou et le dos se passe bien arrondi.

De overgang van hals naar rug verloopt in een vloeiende gebogen lijn.

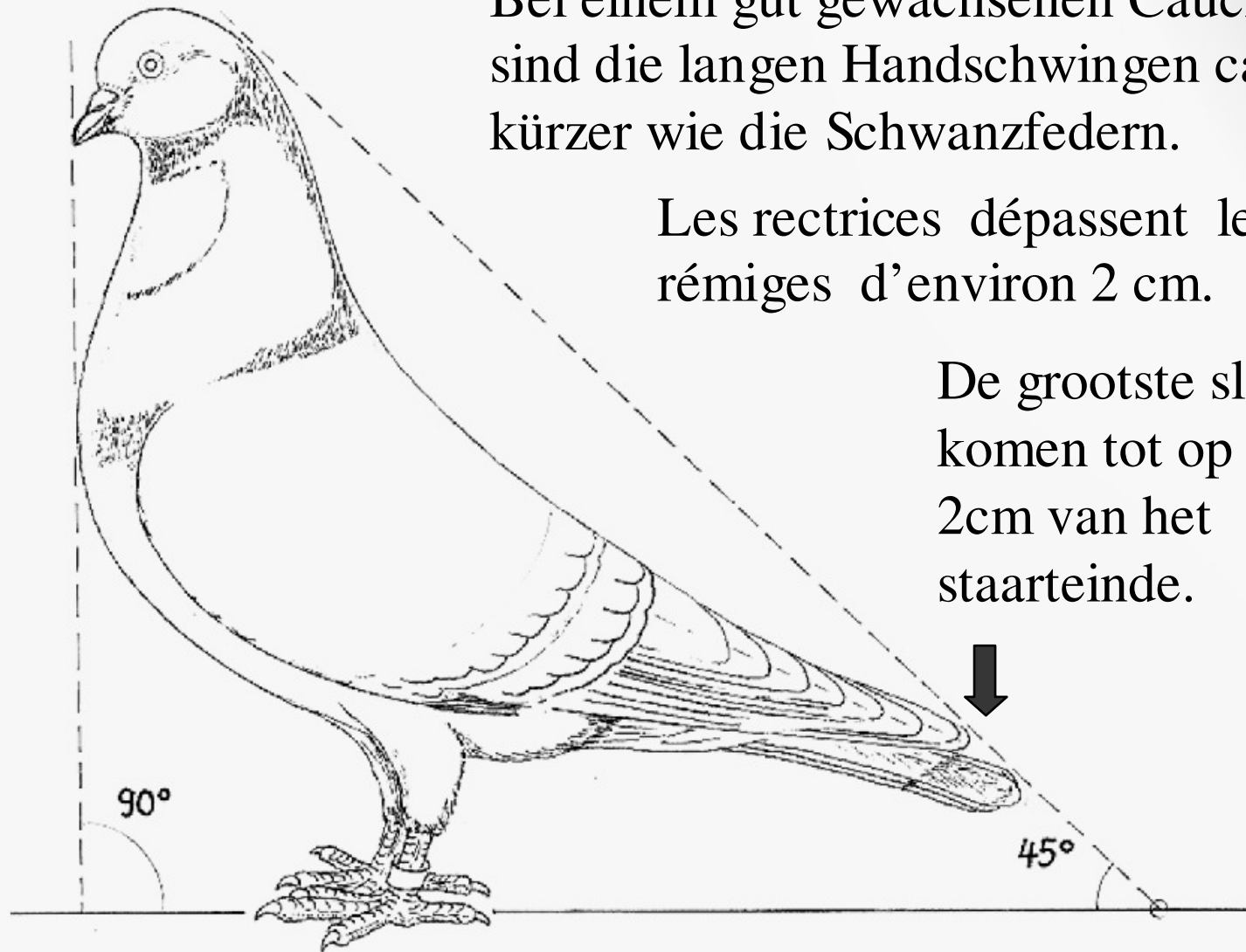




Bei einem gut gewachsenen Cauchois sind die langen Handschwingen ca. 2 cm kürzer wie die Schwanzfedern.

Les rectrices dépassent les rémiges d'environ 2 cm.

De grootste slagpennen komen tot op ongeveer 2cm van het staarteinde.





Das Beingefieder der höchstens mittellangen Beine/Läufe sollte keine weißen Federn enthalten.

Les manchettes bien colorées, sans blanc, avec des plumes de longueur modérée .

De bevedering op de dijen is hoogstens middellang en goed doorgekleurd.

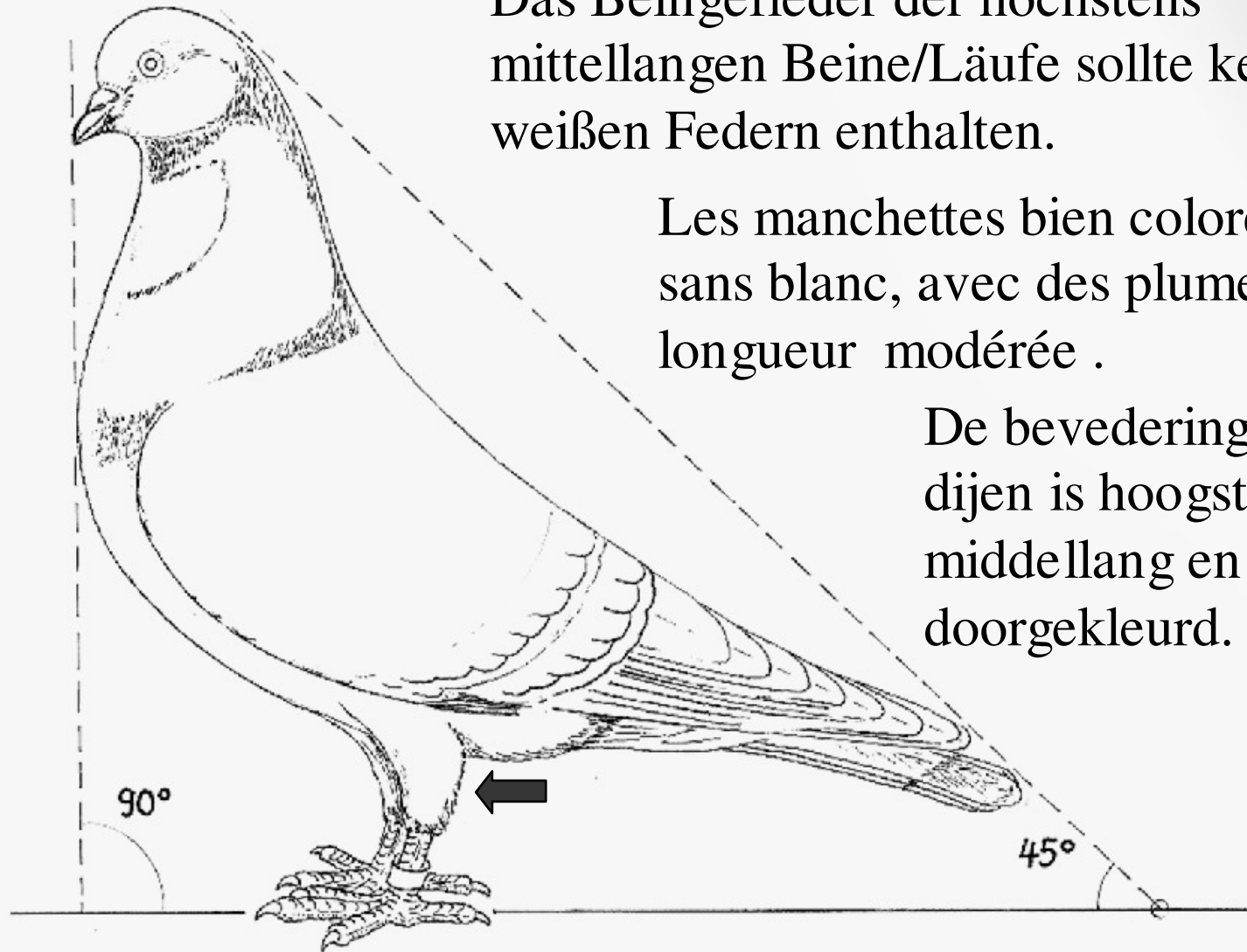
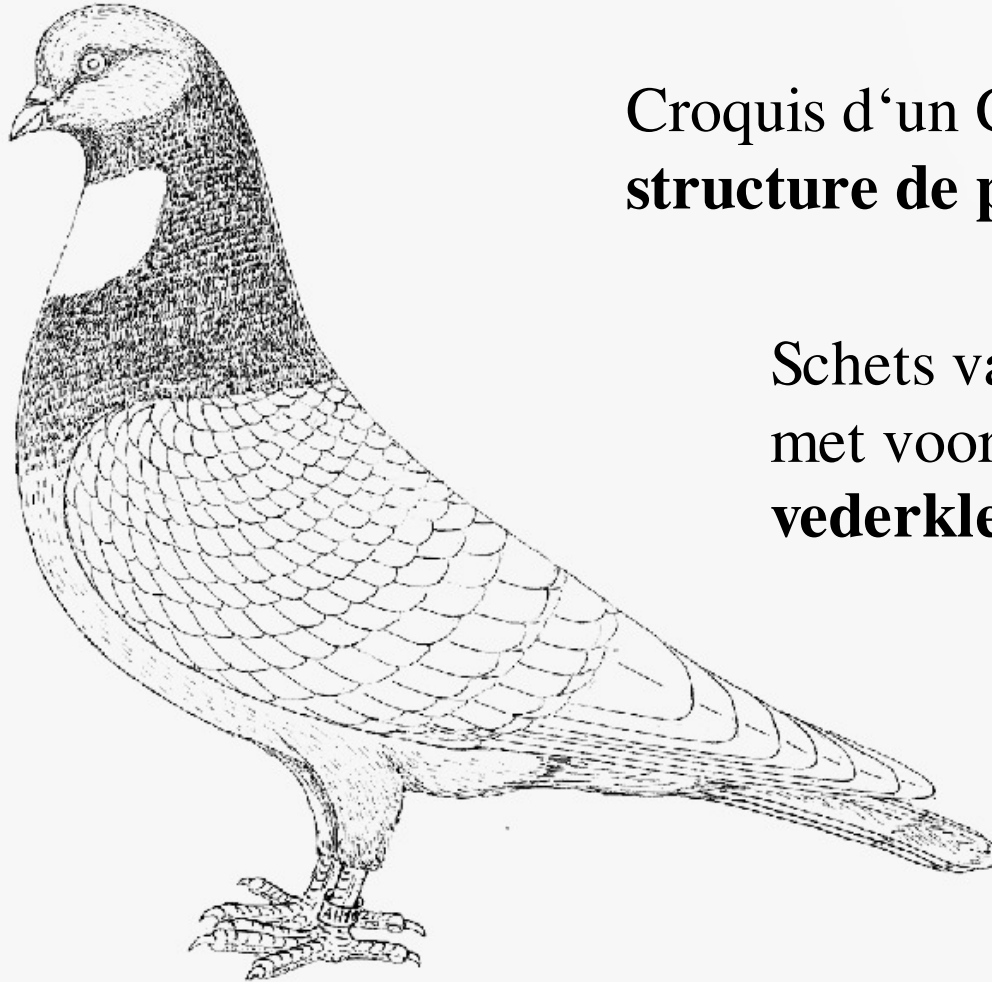






Bild 2

Skizze einer Cauchoistaube mit vorbildlicher, straffer Federstruktur.



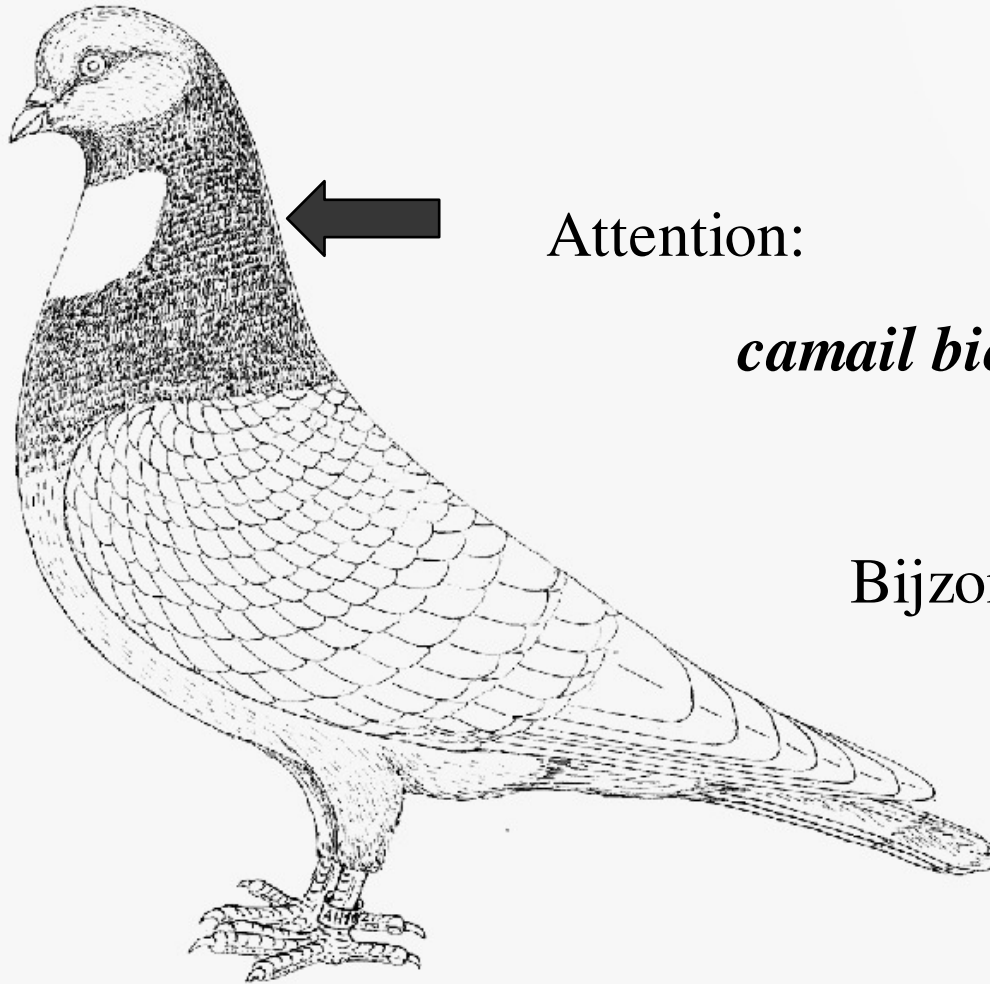
Croquis d'un Cauchois avec bonne **structure de plumage**

Schets van een Cauchoisduif met voorbeeldig strak **vederkleed**



Bild 2 Besonders Zu beachten sind:

Feste Federn im Hals/Nackenbereich



Attention:

camail bien net et lisse

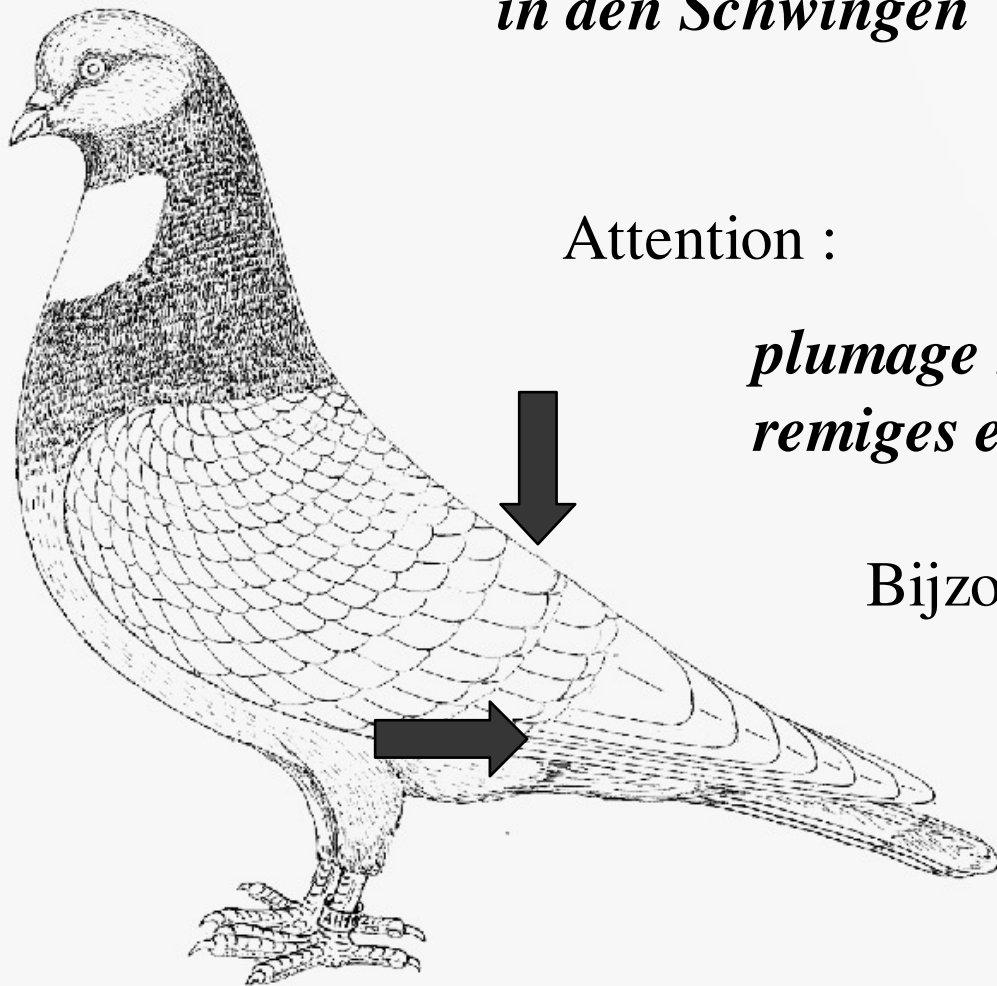
Bijzondere aandacht geven aan:

*glad aanliggende veren
in hals en nek*



Bild 2 Besonders Zu beachten sind:

*Straffe, glatte Federlage im Flügelschild und
in den Schwingen*



Attention :

*plumage net et lisse dans les
remiges et la queue*

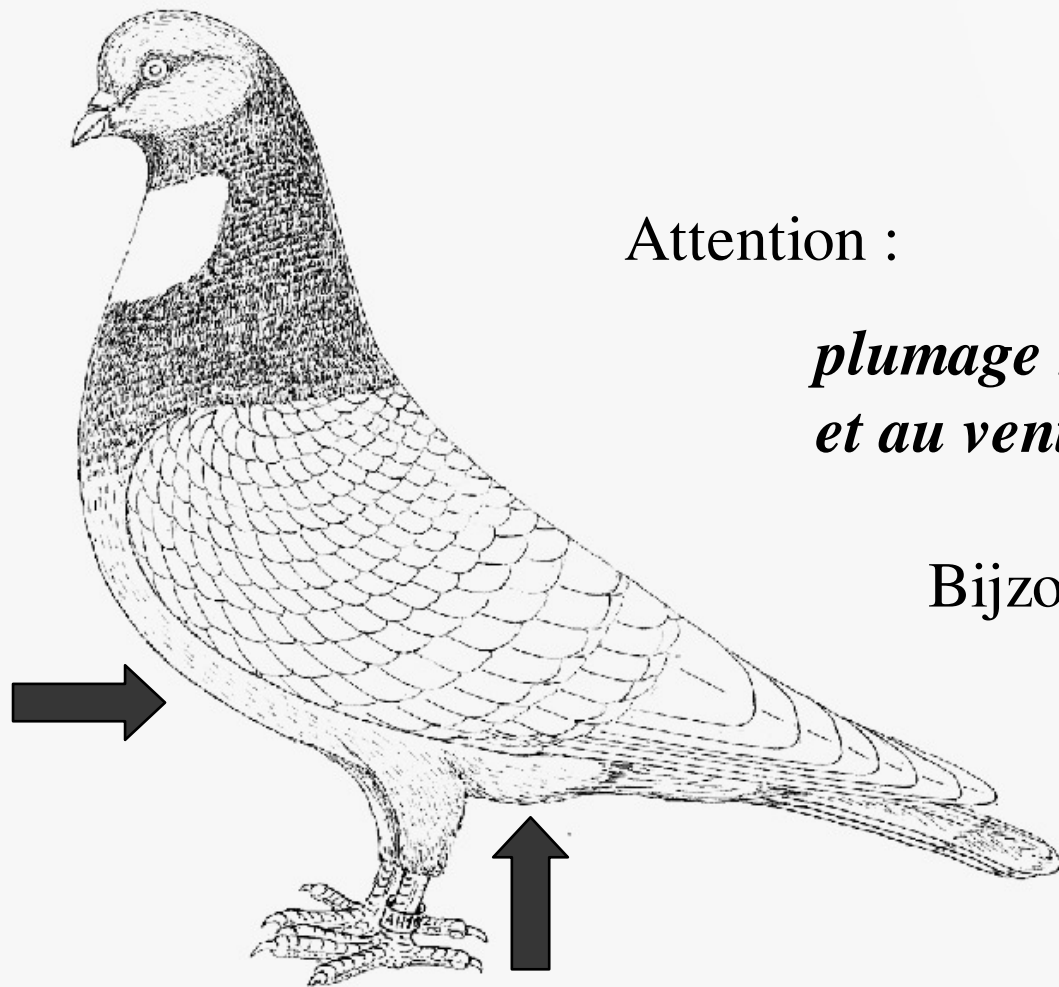
Bijzondere aandacht geven aan:

*glad aanliggende veren
vleugelschild en
slagpennen*



Bild 2 Besonders Zu beachten sind:

Eng anligendes Bauch- und Aftergefieder



Attention :

*plumage net et lisse sur la poitrine
et au ventre*

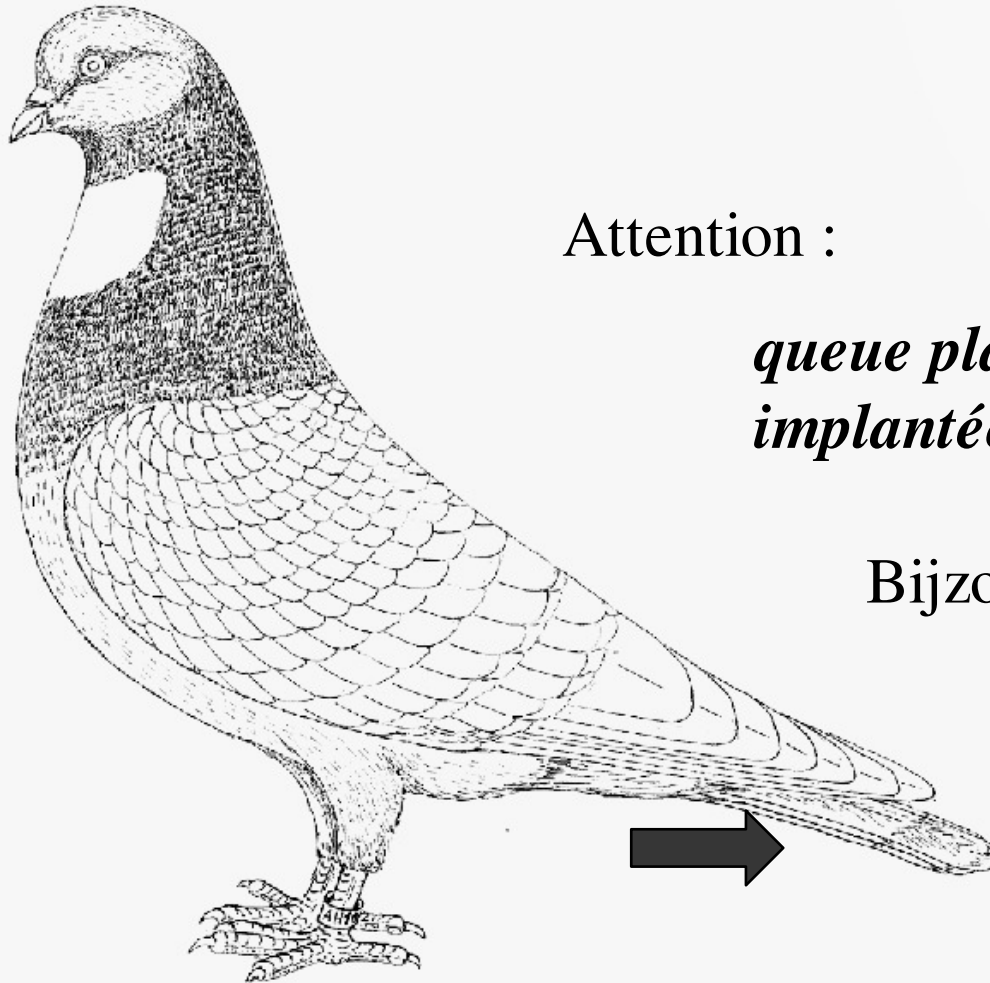
Bijzondere aandacht geven aan:

*goed aansluitende
bevedering in buik en
broek*



Bild 2 Besonders Zu beachten sind:

Straffe, nicht verdrehte Schwanzfederlage



Attention :

*queue plat et rectrices bien
implantées*

Bijzondere aandacht geven aan:

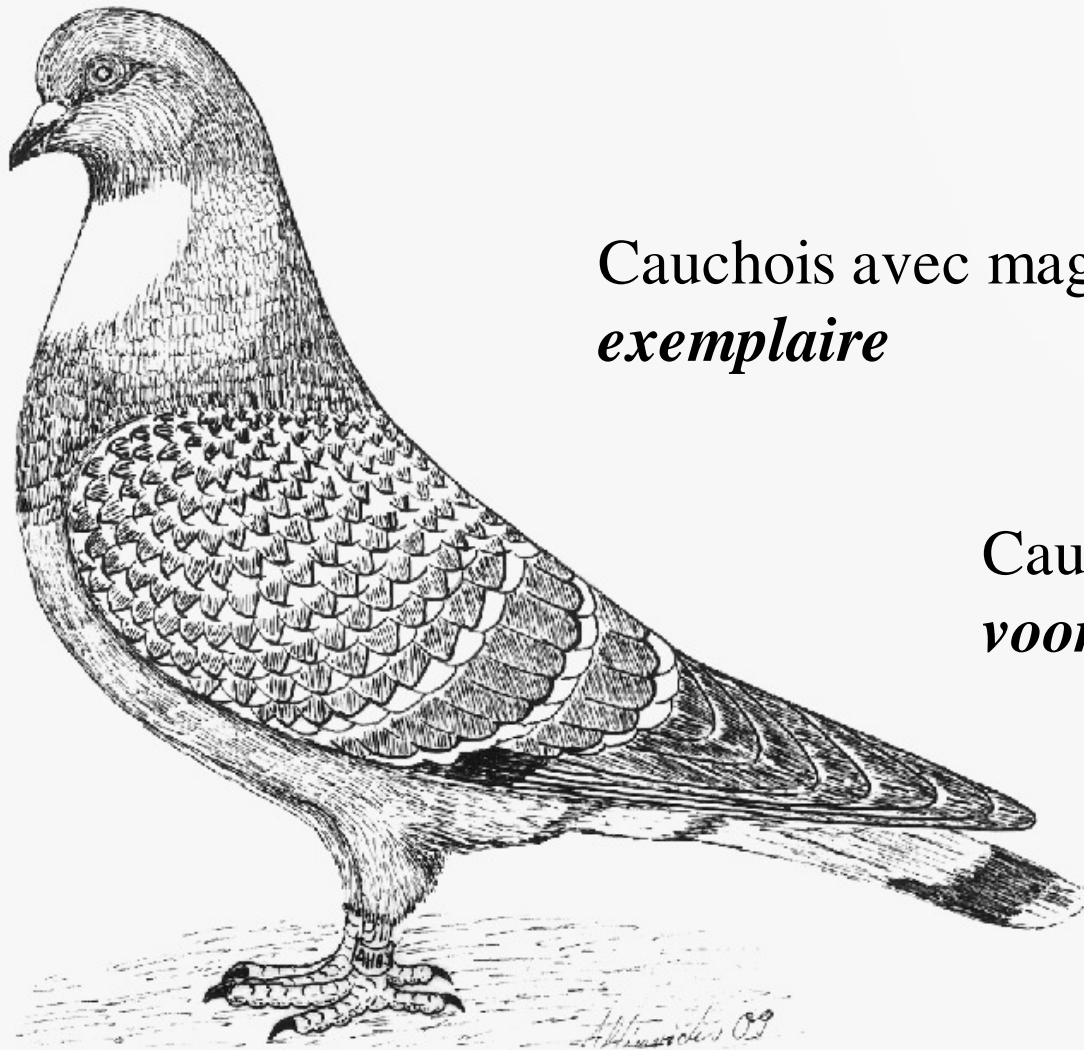
*recht ingeplante, niet
gedraaide staartpennen*





Bild 3

Skizze einer Cauchoistaube mit *vorbildlicher Schuppungszeichnung.*

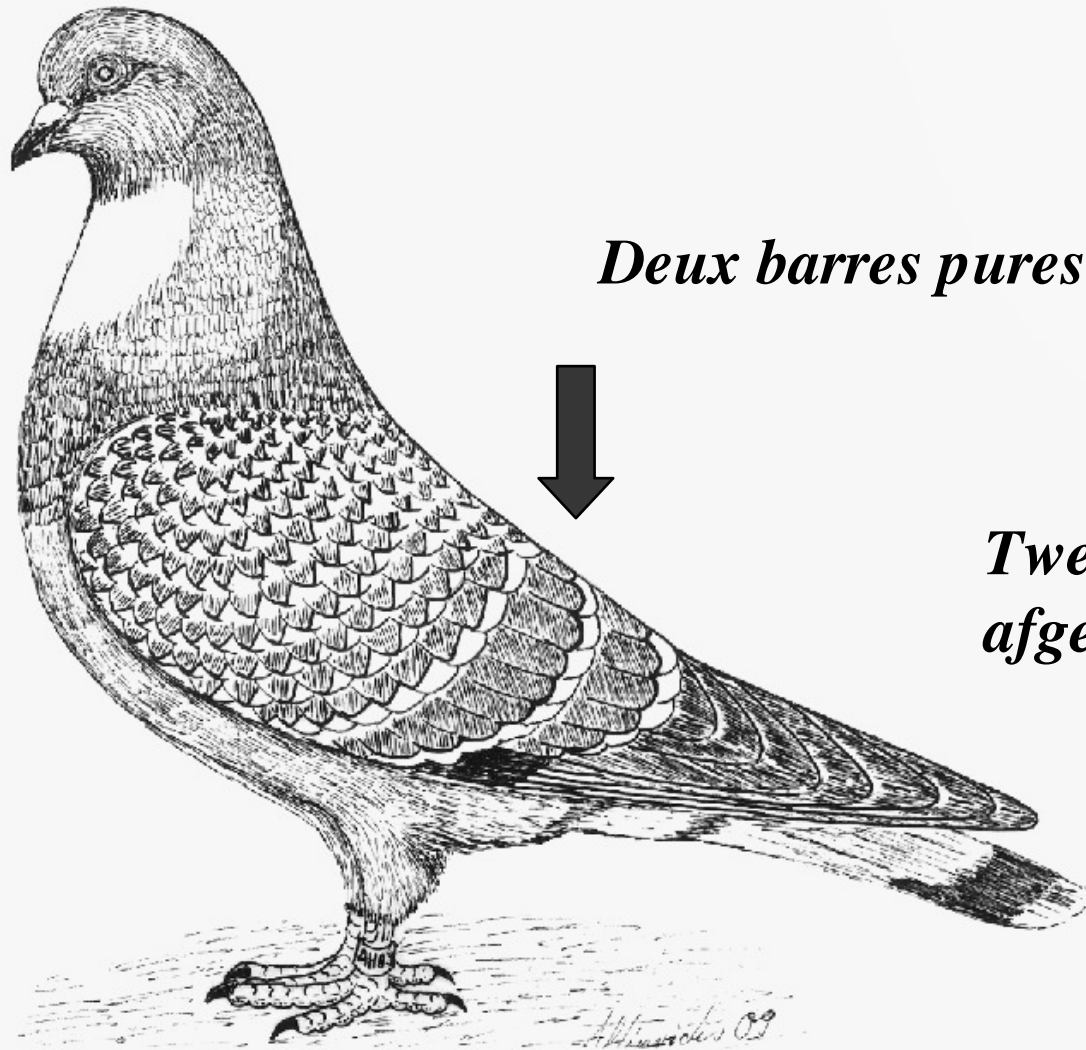


Cauchois avec magnifique *maillage exemplaire*

Cauchois met *voorbeeldige schubbing*



Bild 3 *Zwei sauber abgegrenzte Binden.*



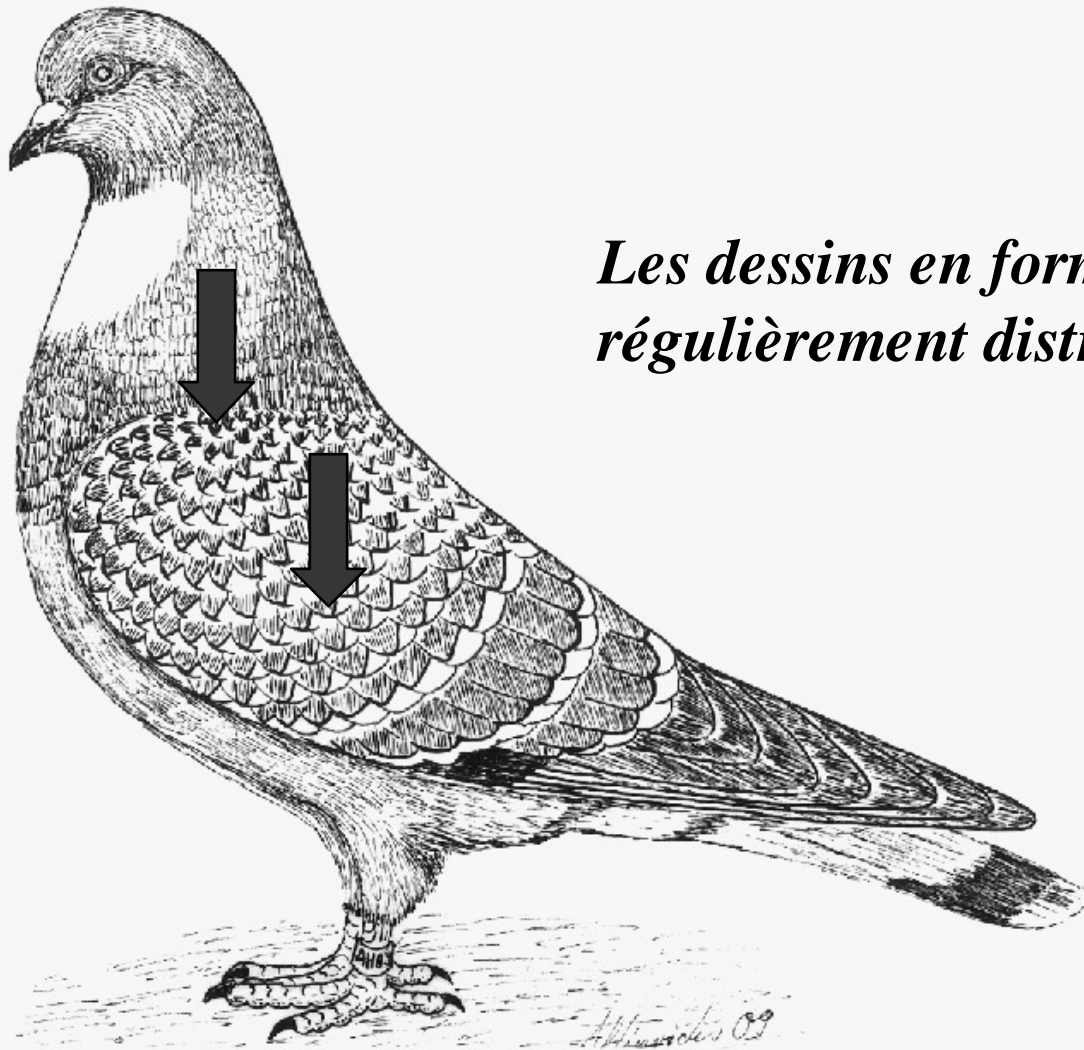
Deux barres pures et bien lisérées

*Twee zuivere mooi
afgelijnde banden*



Bild 3

Möglichst viele, gleichmäßig auf dem Flügelschild verteilte, dreieckige Schuppungsreihen.

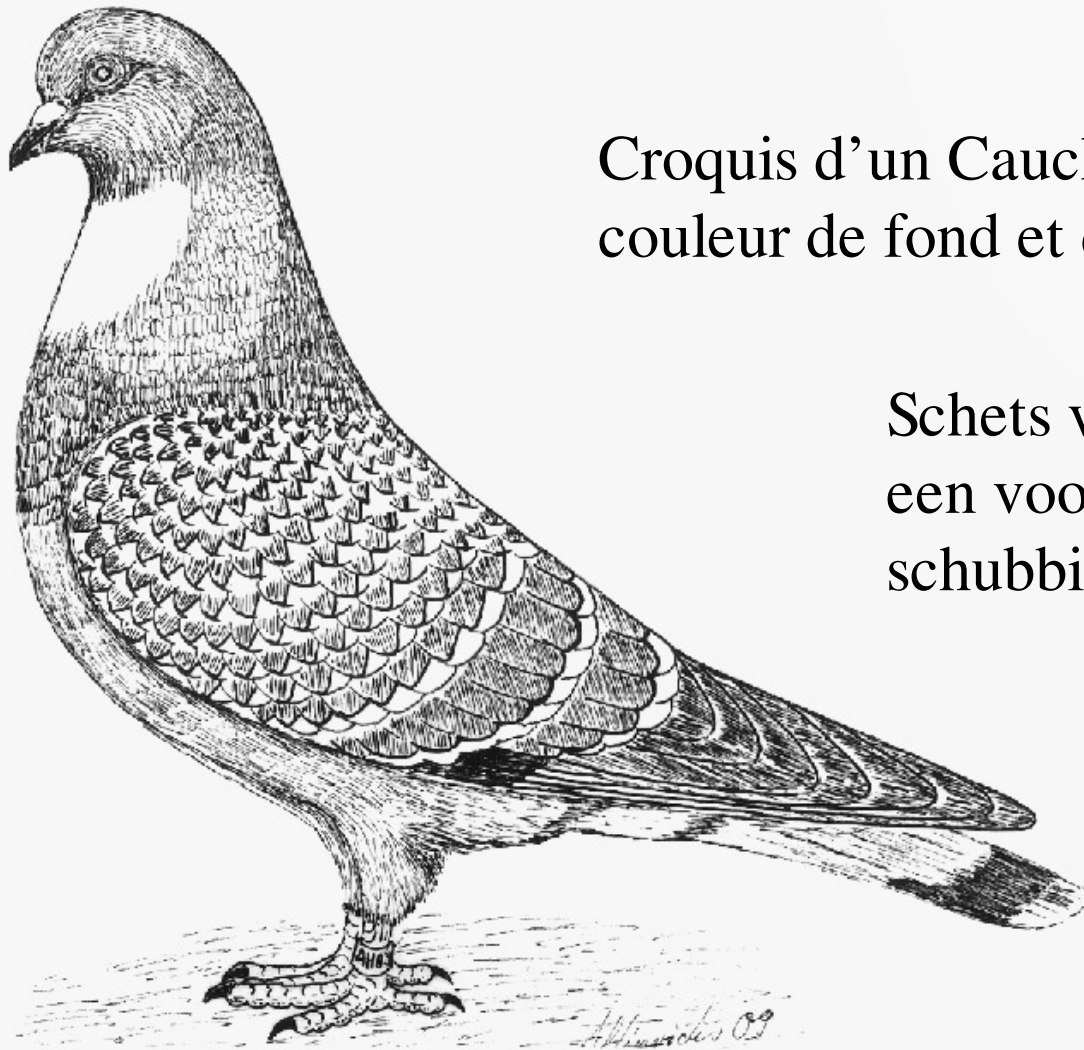


Les dessins en forme de triangle très régulièrement distribués sur les ailes

Rijen met driehoektekeningen zo regelmatig mogelijk verspreid over het vleugelschild



Bild 4 Skizze einer Cauchoistaube mit vorbildlichen Grund- und Schuppungsfarben.



Croquis d'un Cauchois avec bonne couleur de fond et de maillage

Schets van een Cauchois met een voorbeeldige kleur en schubbing



Bild 4



Saubere, blaue oder fahle Grundfarben an Kopf, Bauch, After und Schwanz.



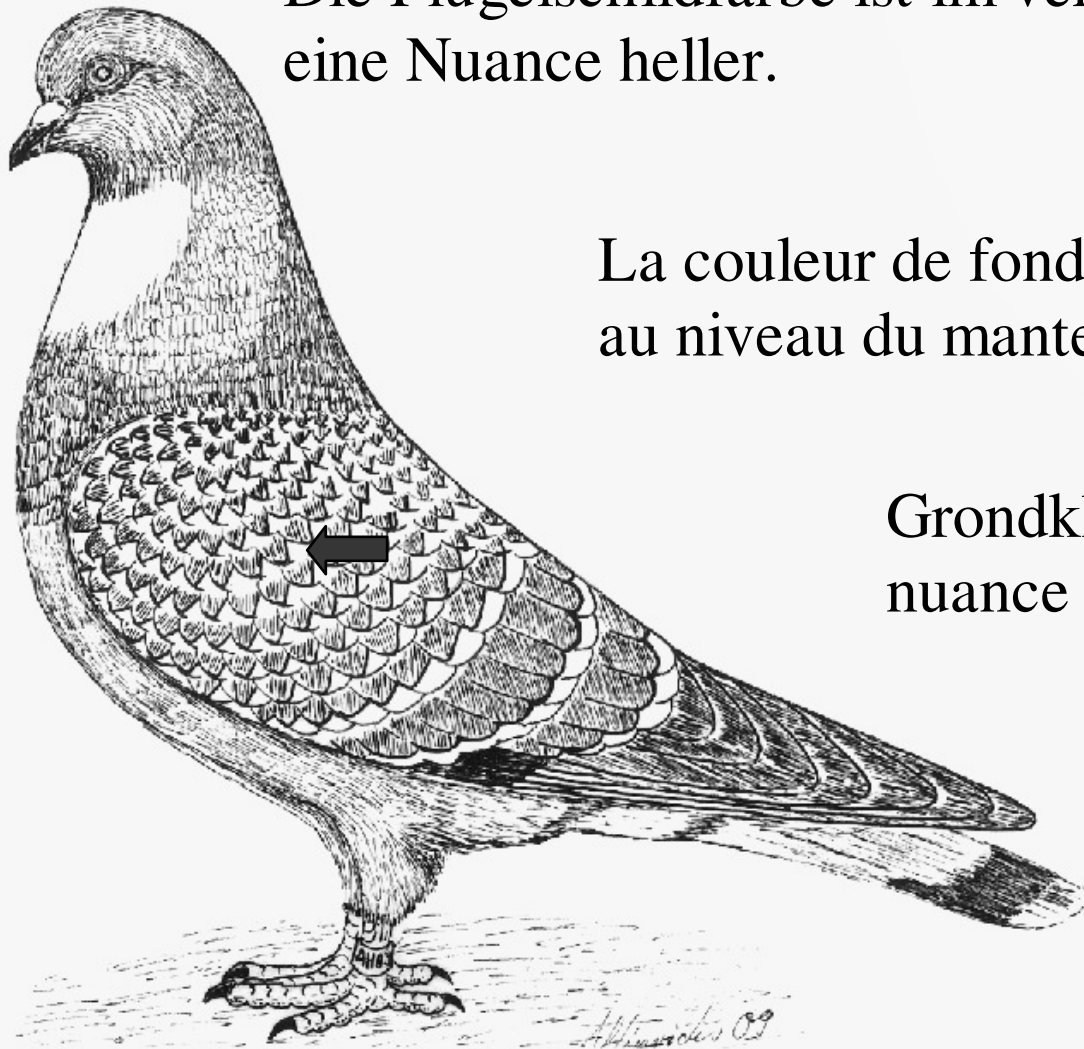
Couleur de fond bleue ou argenté pure à la tête, le ventre, le dessous et la queue

Zuivere blauwe of blauwzilver grondkleur aan kop, buik, onderkant en staart.



Bild 4

Die Flügelschildfarbe ist im Vergleich zur Grundfarbe eine Nuance heller.



La couleur de fond est un peu plus claire au niveau du manteau .

Grondkleur op vleugelschild nuance helderder dan elders.



Bild 4

Die Farbe der Schuppungszeichnung sowie der Binden soll leuchtend, satt und sauber sein.



La couleur du maillage et des barres doit être pure et lumineuse.

Kleur van de schubben en de banden moet zuiver en intens zijn.



Bild 4

Eine zarte, gleichmäßige dunkle Säumung begrenzt die Schuppungs- und die Bindenfarbe.



Un liséré très fin et pur borde les mailles et les barres.

Een fijne gelijkmatige zoming boordt de schubbing en de banden af.









Bild 5

Kopfprofilstudien

Etude de profil de tête

Kopprofilstudie

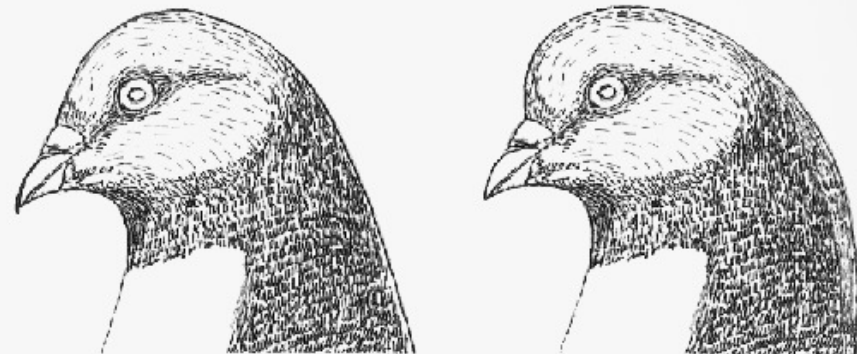
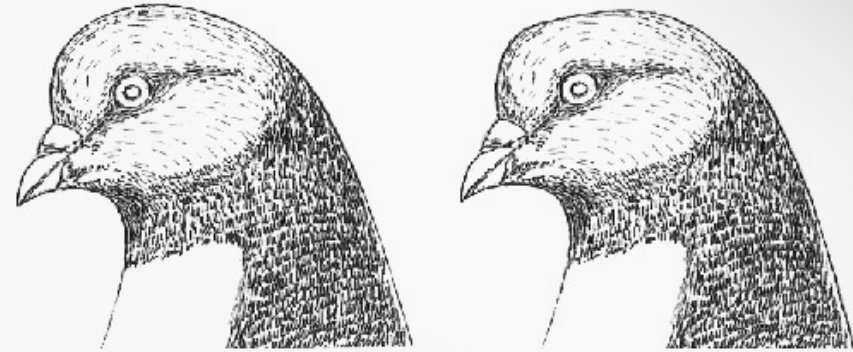




Bild 5

Gut geformter Kopf mit
entsprechender Stirn

Bonne tête avec le front
bien bombé

Zeer goede kop met goed
gerond voorhoofd

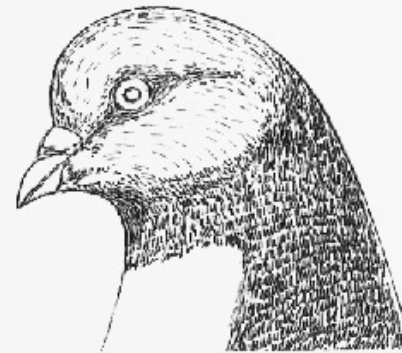




Bild 5

Kopf mit Kopfplatte

Tête plate

Platte kop

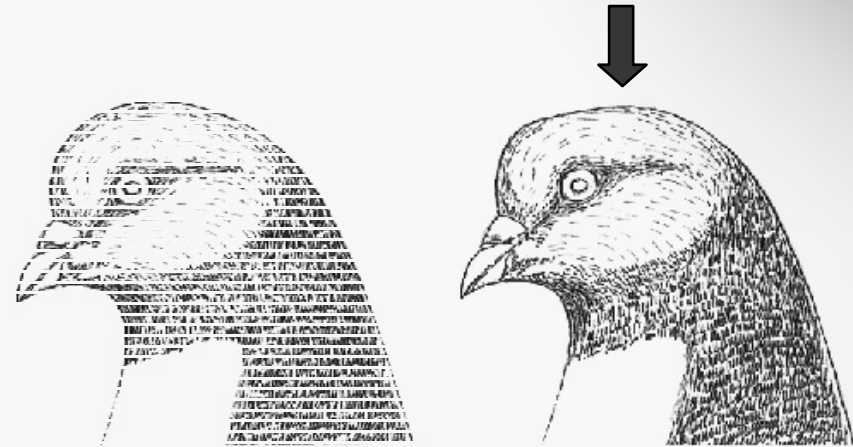




Bild 5

Kopf mit zu flacher Stirn

Tête avec le front fuyant

Te vlak voorhoofd

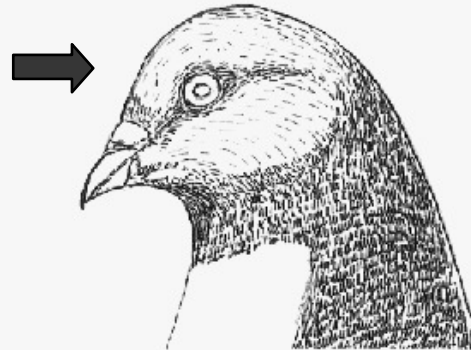
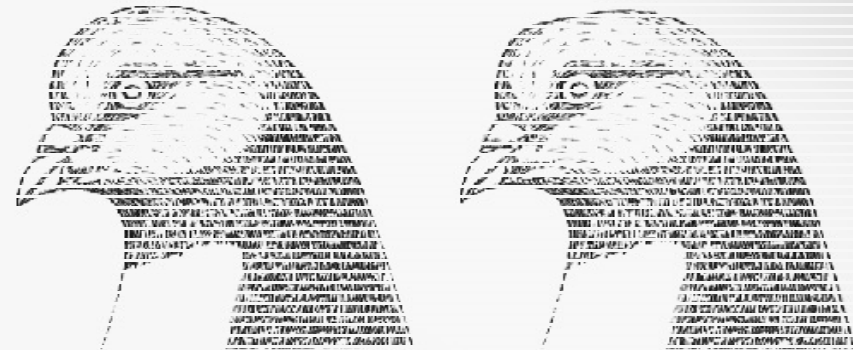




Bild 5

Kopf mit angrenzendem
Hengstnacken

Tête avec nuque de
taureau

Kop met
zogenaamde
stierennek

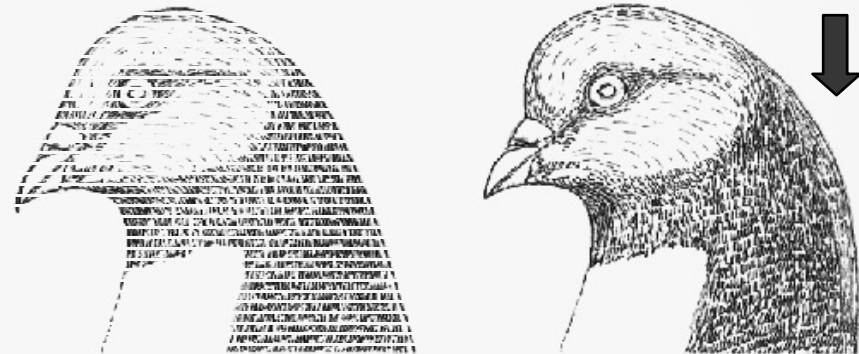
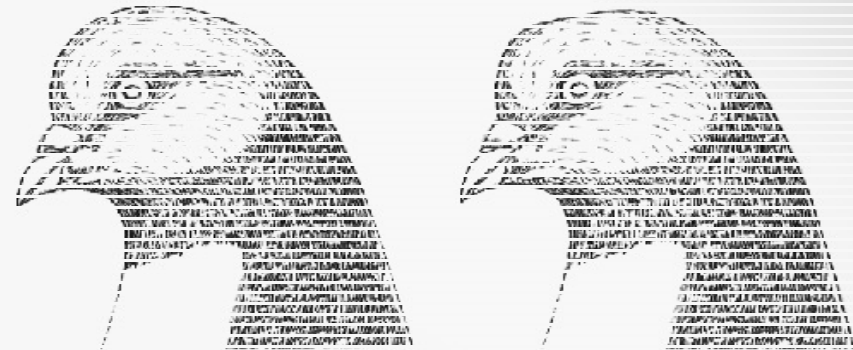




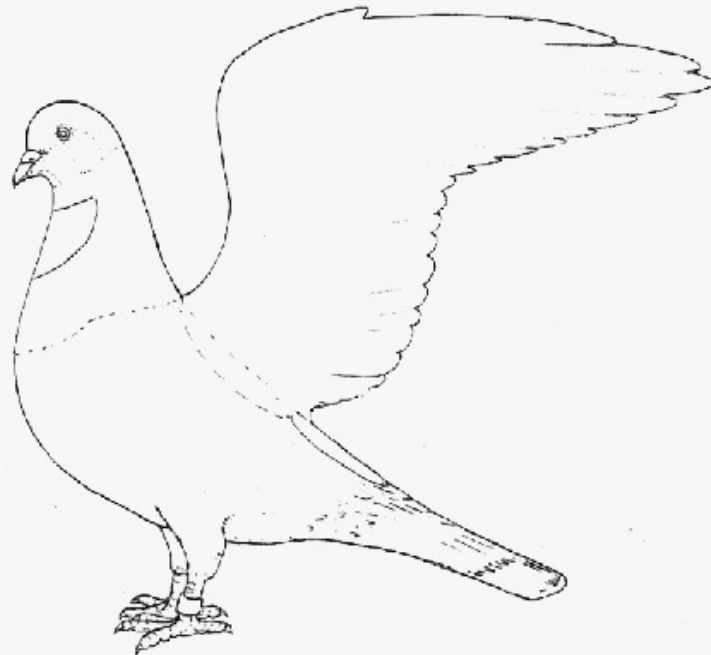




Bild 6

Skizze einer Cauchoistaube mit angehobenem Flügel und Bauchansicht.

Croquis d'un Cauchois avec l'aile ouverte.



Schets van een Cauchois met geopende vleugel.



Bild 6

Saubere Brust und Bauchfarbe ohne dunkle Einlagen mit Abgrenzung zum Halsglanzgefieder.

Couleur de poitrine et du ventre pure et sans taches noires.

Kleur op borst en buik zuiver en zonder donkere aanslag.

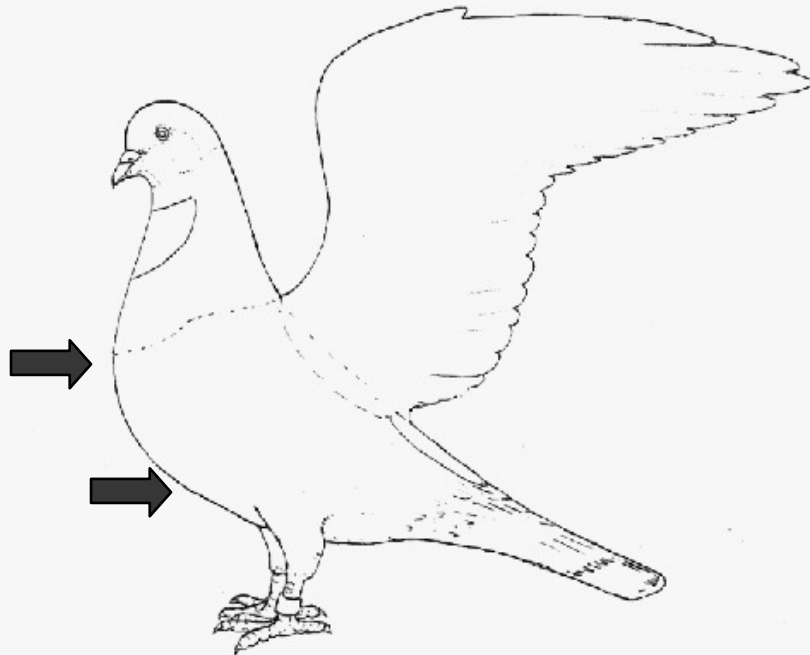




Bild 6

Keine weißen Federn/Hosen an die Beinen.

Pas de „manchettes“ blanches aux pattes.

Geen witte „sokjes“ aan de poten.

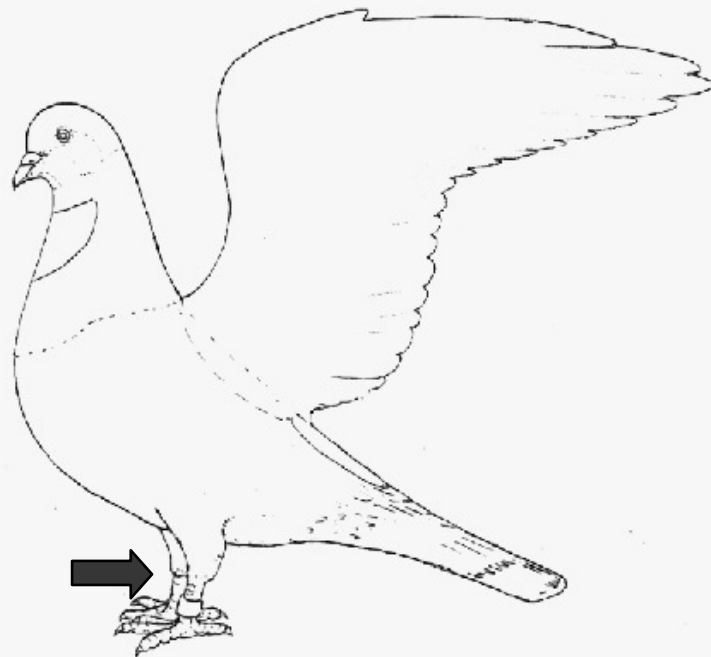
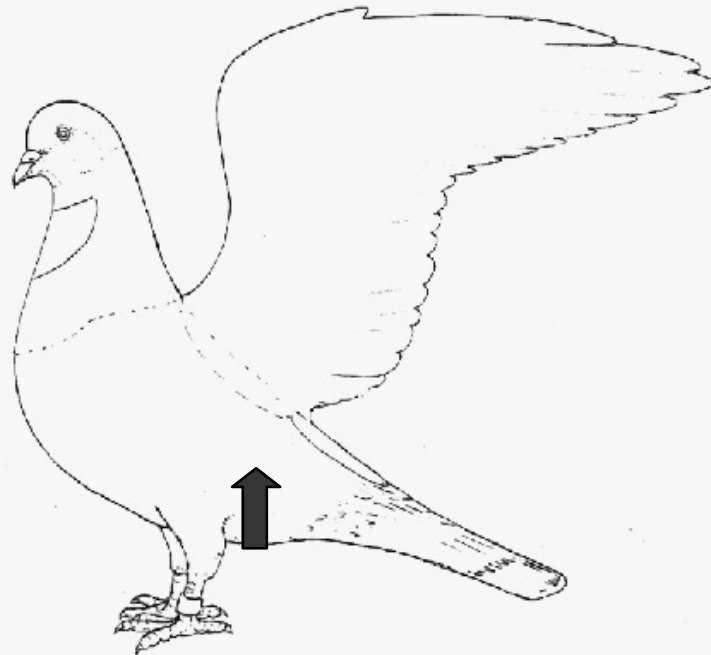




Bild 6

Sauberer, rußfreier Hinterbauch/Dessous mit
sauberem Übergang zum Weißen Unterrücken.

Le dessous de couleur pure.



Zuivere flanken en buikkleur.

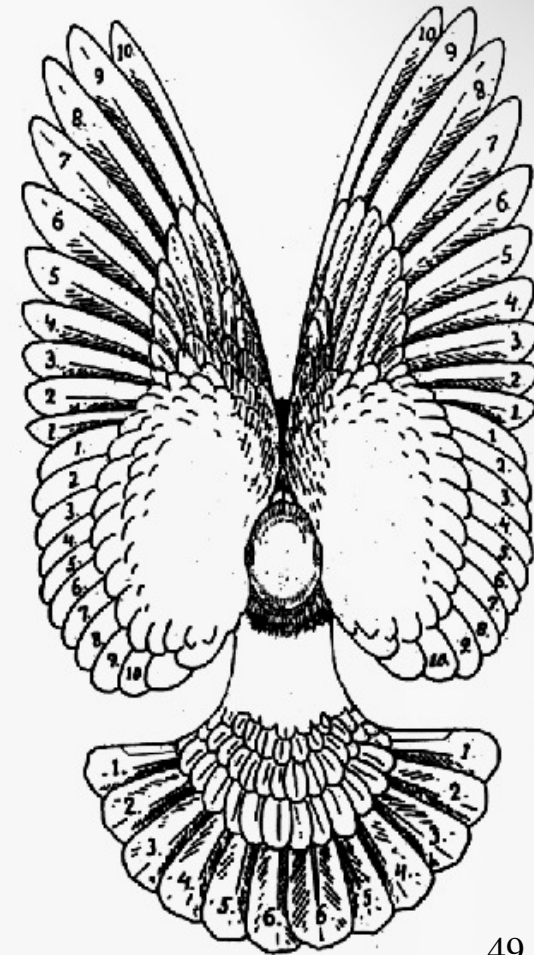




Skizze einer Cauchoistaube mit gespreizten Flügeln und aufgefächertem Schwanz.

Les ailes et la queue sont ouvertes

Vleugel- en staartpennen opengespreid

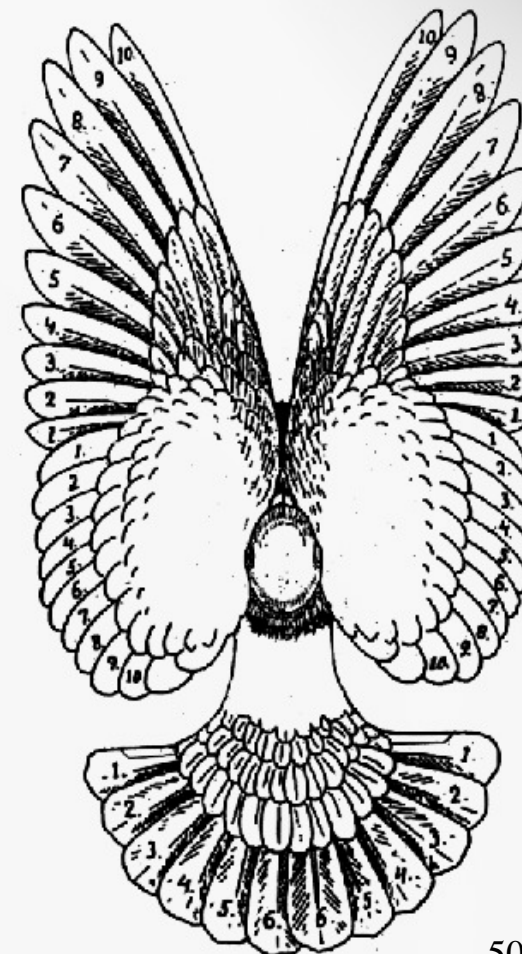




Jeweils 10 Hand- und Armschwingen sowie 12 Schwanzfedern.

10 remiges primaires, 10 remiges secondaires, 12 rectrices

10 slagpennen, 10 mantelpennen en 12 staartpennen

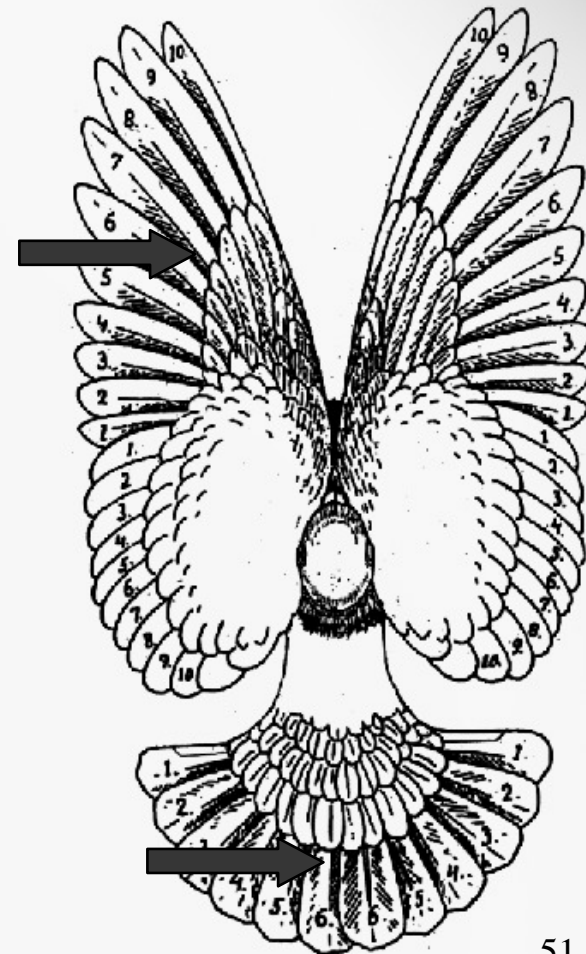




Die Handschwingen und Schwanzfedern sollen kein sichtbares Schilf zeigen.

Attention à la dépigmentation de la base des rectrices et des remiges.

Opgelet voor depigmentatie of schilf aan de basis van staart- en slagpennen.

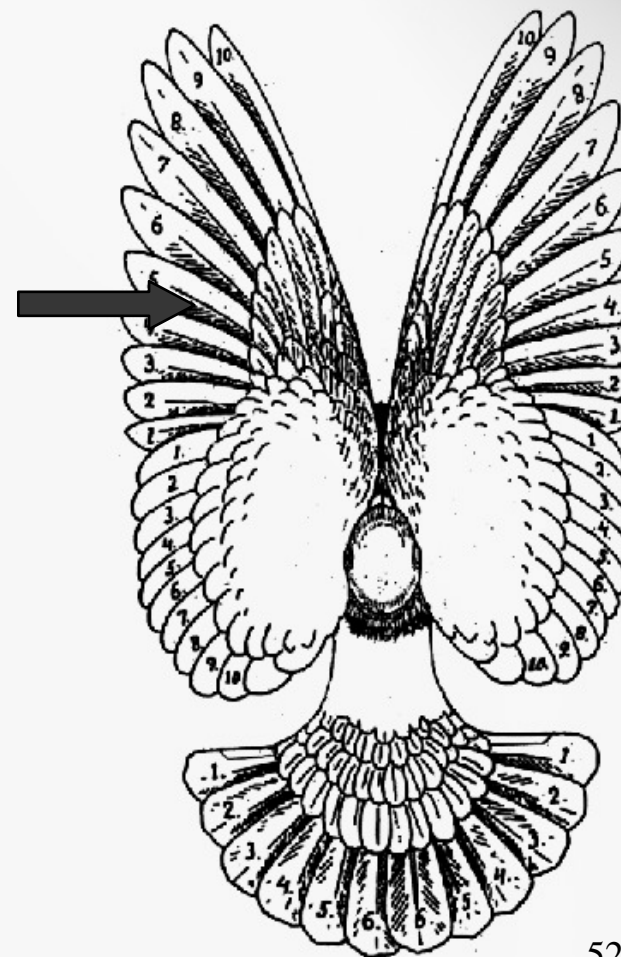




Farbreserven an den Innenfahnen der Armschwinge sind erwünscht.

De préférence réserve de couleur dans la partie interne des remiges

Kleurreserve op de binnenvanen van de slagpennen is gewenst



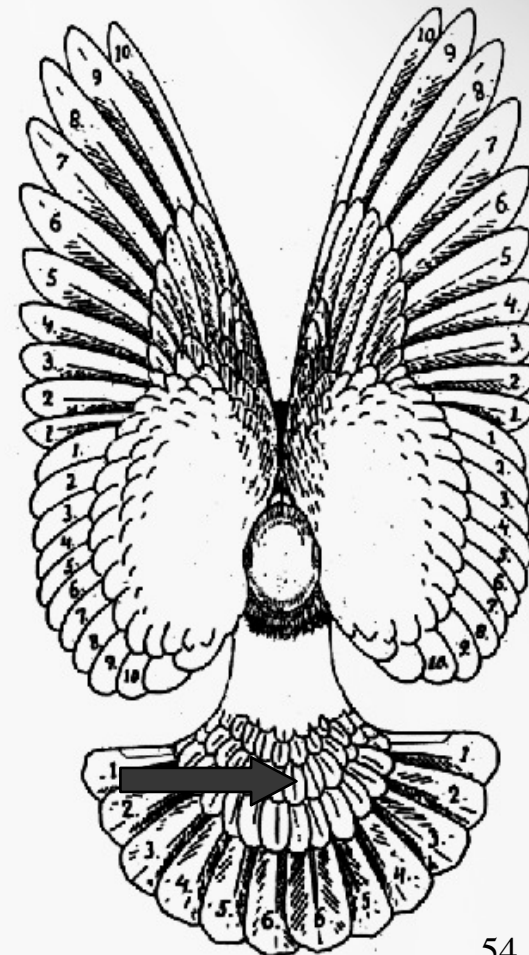




Schwanzdeckfedern sauber, der Grundfarbe
entsprechend, ohne rußiche Ränder.

Couvertures de la queue
pure, comme la couleur de
fond, sans taches de noir

Staatdekveren en grondkleur
zuiver en zonder zwarte
aanslag





Unterrücken weiß, mindestens 3 cm breit, nicht grau durchwachsen.

Croupion blanc avec une largeur de minimum 3 cm

Stuit zuiver wit over minstens 3 cm

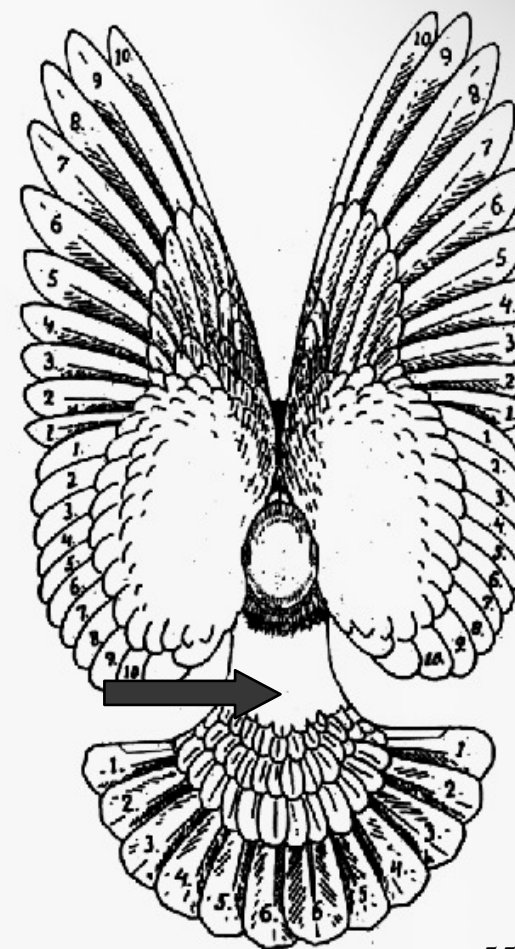
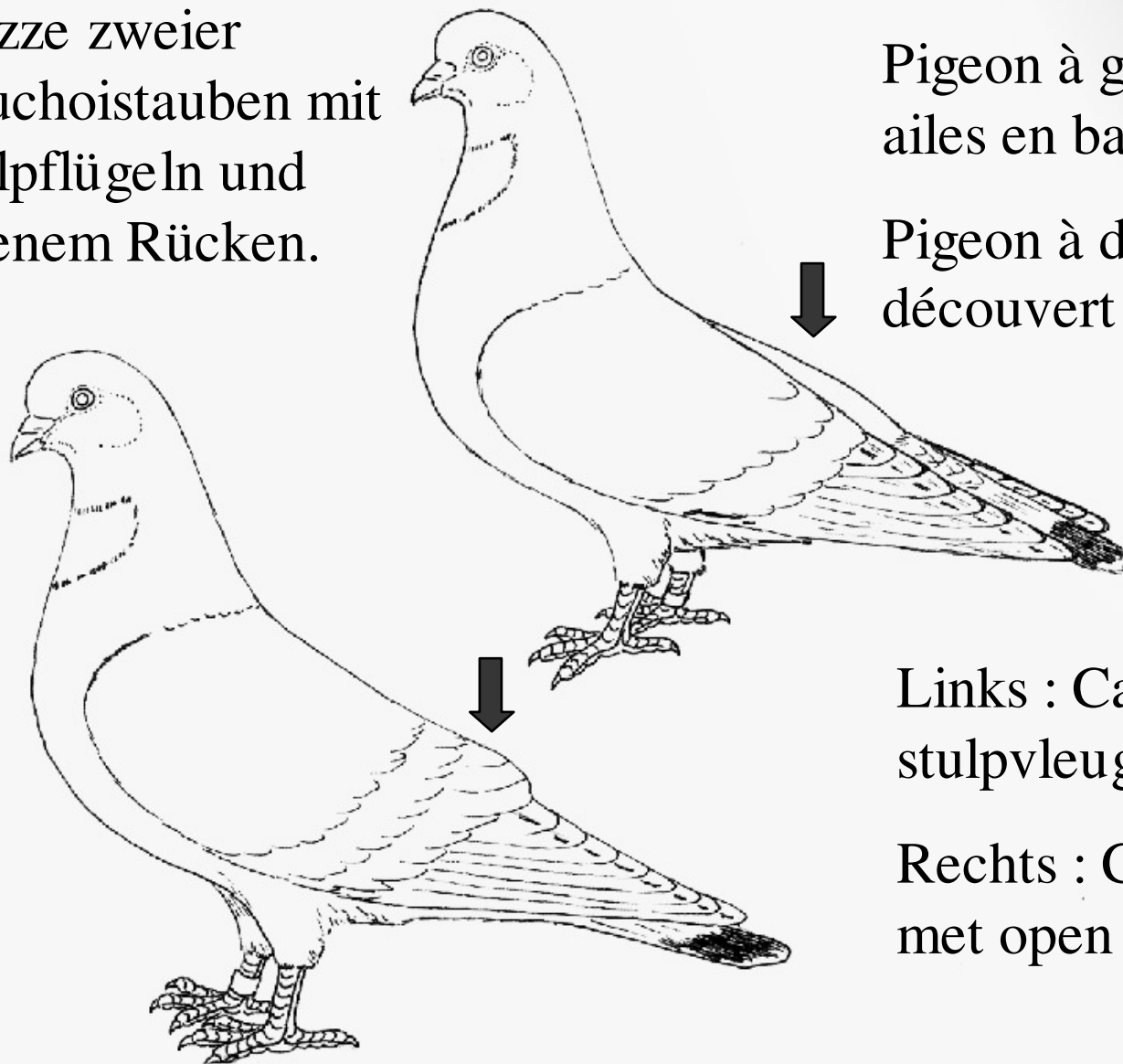






Bild 8

Skizze zweier
Cauchoistauben mit
Stülpflügeln und
offenem Rücken.



Pigeon à gauche :
ailes en bateau;

Pigeon à droite : dos
découvert

Links : Cauchois met
stulpvleugel;

Rechts : Cauchois
met open rug