

GENETIQUE et VARIETES de CAUCHOIS

Rédacteur : Bernard LEDOYEN

Participants : Guy et Florent ARMAND, Michel BALLU, Jacques BARDOT, Christian BINOIS, Vincent BLONDY, Dominique CHERBONNIER, Bernard COUDEN, Alain DEBORD, Dominique D'HEYGERE, Jean Louis FRINDEL, François LEGRAND, Pierre Le MAITRE, Gérard LONGEIN, Christian NOEL, Vincent ROUVET

Mars 2020

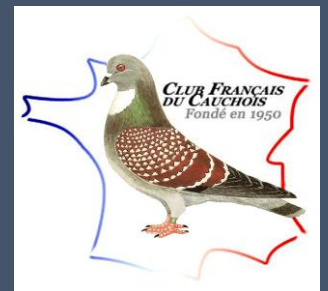


Table des matières

Introduction.....	2
1 - L'hérédité :	2
1°) Notions :.....	2
2°) Rappel des lois de l'hérédité :	2
1.2 - La Génétique du pigeon :	3
Liste des gènes du pigeon	4
Le gène Toy Stencil du Cauchois	4
1.3 - Notion de biologie évolutive du développement :	7
1.4 - Les Gènes homéotiques chez les animaux :	7
Les gènes HOX :	7
1.5 - L'Épigénétique :	8
2.0 - Origine de certaines variétés de Cauchois	8
Le Rouge Cendré et le Jaune Cendré :	9
Cauchois Brun et kaki :	10
Unicolore rose par Dominique D'HEYGERE.....	12
Cauchois DUN - Pierre LE MAITRE	14
Cauchois unicolore noir barré blanc – Christian NOEL.....	16
3.0 - Historique des accouplements entre variétés	17
Schéma accouplement des Cauchois - 1974	18
Essais accouplements G. Longein -	19
Synthèse de Vincent ROUVET - 1980	20
Article de Jacques BARDOT sur le Cauchois Meunier	21
Les Croisements de couleur : Michel BALLU	22
4.0 - Création de nouvelles variétés.....	26
Argenté Maillé Blanc – Dominique CHERBONNIER	26
Cauchois Bleu barré rose – Guy ARMAND	28
5.0 - Exemples d'accouplements 40 ans plus tard.	31
Travail réalisé par Florent ARMAND.....	31
Accouplements Rouge et Jaune Cendré par François LEGRAND	32
Travaux de Vincent BLONDY	35
6.0 – CONCLUSION	37

Accouplement entre les variétés de Cauchois.

Introduction

Cet exercice peut être source de réussite mais aussi de déception selon l'objectif que nous recherchons dans le fait d'accoupler deux variétés différentes de Cauchois.

Chaque éleveur est libre d'expérimenter toutes les possibilités d'accouplements de cauchois mais la raison nécessite de prendre en compte quelques notions de génétique mais aussi de tenir compte des expériences du passé.

1 - L'hérédité :

La division cellulaire chez le pigeon, la fécondation avec la formation des gamètes sont décrites dans la brochure technique du club. Article de Jacques Bardot.

Théorie chromosomique de l'hérédité : (rappel)

1°) Notions :

Les caractères héréditaires sont conditionnés par les gènes qui se trouvent sur les chromosomes.

Un gène déterminé occupe une place donnée appelée locus, sur un chromosome déterminé.

A un locus donné on ne trouve qu'un gène donné ou son allèle.

Les couples de gènes alléomorphes sont transmis indépendamment les uns des autres s'ils sont situés sur des chromosomes n'appartenant pas à la même paire.

Deux gènes sont liés s'ils sont situés sur le même chromosome. Ils sont transmis ensemble.

Les rapports entre les gènes et les caractères sont divers, ainsi :

- Un gène peut conditionner un seul caractère ;
- Un gène peut conditionner plusieurs caractères ;
- Plusieurs gènes peuvent conditionner un seul caractère ;
- Un gène a généralement un seul alléomorphe mais il peut en avoir plusieurs.

2°) Rappel des lois de l'hérédité :

Loi de dominance : lorsque deux caractères sont présents chez un hybride, l'un des caractères dominants peut masquer l'autre.

Loi d'association : les hybrides de la première génération (F1) sont tous semblables entre eux et les caractères des parents sont associés dans leurs génotypes (apparents ou pas).

Loi de disjonction : A la deuxième génération (F2) les caractères des parents qui étaient associés chez les hybrides se disjoignent de sorte que les petits enfants (F2) peuvent présenter des caractères de leurs grands-parents.

Loi de disjonction indépendante : Lorsqu'un hybride provient du croisement de parents qui diffèrent par plusieurs caractères, ces caractères se disjoignent indépendamment les des autres. Quand, après la fécondation se produisent les premières divisions des cellules, il arrive que des chromosomes appariés se brisent et que les « morceaux » se réunissent différemment. Ce phénomène est appelé **crossing-over ou enjambement** et produit des caractères différents de ceux des parents.

1.2 - La Génétique du pigeon :

Les chromosomes sont essentiellement composés de nucléo-protéines (combinaison de protéines et d'acide nucléique.) On distingue deux types d'acide nucléiques :

- **L'acide ribonucléique (ARN)**, en petite quantité dans le noyau, mais abondant dans le reste de la cellule.
- **L'acide désoxyribonucléique (ADN)** qui n'existe que dans les noyaux de cellules. L'ADN a une structure à double hélice.

Les groupes de molécules d'ADN situés dans les chromosomes constituent les gènes et sont très nombreux. Tous ces gènes sont programmés dès la conception d'un individu.

Les chromosomes vont par deux. Chaque gène d'un chromosome a son frère sur le chromosome apparié. (Frère ne veut pas dire jumeau). Lorsque le spermatozoïde féconde l'ovule, les gènes portés par les 31 chromosomes du mâle correspondent à ceux portés par les 31 chromosomes de la femelle. Chaque caractère est donc lié à deux gènes partenaires.

Si ces deux gènes sont identiques, ce caractère est pur (type homozygote). Si ces deux gènes sont différents, ce caractère est impur (hétérozygote). Les gènes présentent parfois un caractère dominant, parfois un caractère récessif. Certains caractères sont liés au sexe, les autres (plus nombreux) ne le sont pas.

Certains gènes ne sont que partiellement dominants, ou partiellement récessifs.

Si l'on considère les deux exemplaires A et B du gène G d'un mâle (les chromosomes allant par paire, les gènes qui y sont inscrits codent par le même caractère mais ne sont pas forcément identiques), et les deux exemplaires C et D du même gène d'une femelle, l'accouplement peut donner AC, AD, BC, BD (1/4 de chaque) :

- Si A seul est actif, le caractère A est dominant et C récessif.
- Si A et C sont actifs, dans ce cas, A et C sont identiques et le caractère est pur (soit dominant, soit récessif.)

Parfois survient une caractéristique qui date de plusieurs générations précédentes : c'est l'atavisme.

Les femelles toujours pures pour la couleur.

Liste des gènes du pigeon

Gènes liés aux sexes dans l'ordre des dominances, du plus dominants vers le moins :

Aimond (arlequin) St, Hickory StH, Quaimond StQ, **Rouge Cendré : BA**, Faded (autosexable du texan) StF, Sandy : StSa, Frosty : STFr, Chalky : StC, **Bleu (noir ou type sauvage) (+)**, **Brun : b**, Pâle : dp, **Dilution : d**, Dilution extrême : dex, **Réduit : r**, Rubella : ru.

Pour les gènes autosomes du dessin : les gènes sont allèles entre eux, du plus dominant au moins : Ecaillé T, pattern : CT, Ecaillé foncé : CD, **Ecaillé C**, Ecaillé clair : CL, **barré : +**, **Sans barres : c**.

Les gènes autosomes modifiant la couleur sont :

Gènes dominants : Dirty : Di ou V, Givré : Ic, Gimpel Bronzé : Go, Grison : G, Grison tigre : Gt, Indigo : In, Kite (bronze) K, Opale dominant : Od, Queue blanche : Wt, Scotty : So, Spread : S, Tête blanche (marque) Bh, **Toy stencil 1 : Ts1**, **Toy stencil 2 : Ts2**, Undergrizzle Ug, White Grison Gw.

Gènes récessifs : Albinos : al, Rusty : ry, Platin : pl, **Rouge récessif : e**, Ember : eEm, ces deux gènes sont allèles, Frill Stencil ou Oriental Stencil : fs, Lark bronze : lb, **Blanc récessif : zwh**, Smoky : sy, Iridescence : ir, Gazzy : z, Opale récessif : o, Milky : my, Pencilled : pc, Mahogany (acajou) : ma, Pink eye dilute (dilué yeux roses) : pd, Yeux perlés : tr.

Gènes autosomes de Structures formes : pas de gène visant le cauchois.

Le gène Toy Stencil du Cauchois

Toy stencil est un sujet assez vaste, étant donné qu'il existe 2 Gènes allèles (fixés sur le même emplacement du chromosome). Ces deux gènes sont dominants, l'un s'appelle toy stencil 1 avec pour symbole Ts1 et l'autre toy stencil 2 (Ts2). Ces deux gènes dominants provoquent une modification à l'état hétérozygote (1 dose) mais la couleur sera tout de même beaucoup plus jolie voir parfois plus flagrante à l'état homozygote (2 doses). Ces deux gènes ont comme particularité de modifier une partie du dessin (barré, écaillé ...) par exemple une partie du liseré noir qui est un dessin. Le liseré sera invisible ou très peu avec l'écaillé T-pattern. Il n'aura aucune modification sur un sujet sans barre. Le toy stencil est souvent présent sur les sujets opales dominant pour améliorer la qualité du dessin. C'est parce que ces gènes n'affectent qu'une partie du dessin que les maillés en noir, rouge ou jaune auront toujours un maillage plus sombre (plus gros) qu'un bleu maillé classique. Souvent les sujets toy stencil ont une trace de bronze au niveau de la poitrine qui est considéré comme un défaut chez certaines races et toléré dans d'autres.

Le toy stencil 1 va provoquer une couleur du dessin bronze assez soutenue avec un liseré noir, c'est le bronze très connu chez les modèles et les cauchois.

Le toy stencil 2 va donner une couleur du dessin rose. C'est la couleur très connue du cauchois ou de l'hirondelle de thuringe.

Puisque Ts1 et Ts2 sont allèles (fixés sur le même emplacement du chromosome) un sujet ne peut porter ces 2 gènes qu'à l'état hétérozygote (Ts1//Ts2)

Pour obtenir le maillé blanc, il faut une association avec l'un de ces 2 gènes ou les 2, un gène autosome récessif de symbole gr, car ce gène à part et non identifiable donc aucune action sur le phénotype (couleur du pigeon) même en double dose (malgré qu'il soit récessif) s'il n'est pas en présence des gènes toy stencil.

Par exemple :

Ts1//Ts1 + gr//gr = dessin des jeunes bronze et blanc après la mue.

Ts2//Ts2 = dessin des jeunes déjà blanc

Ts1//Ts2 = dessin des jeunes couleur « biere » et blanc après la mue.

Evidemment, le toy stencil n'aura pas d'incidence sur un sujet sans barre.

Bleu maillé bronze (rouge) (+//+ ;Ts1//Ts1 ;C//C) le maillé est la couleur que l'on obtient avec l'écaillé normal.

Bleu barré bronze (rouge) (+//+, Ts1//Ts1 ;+//+)

Argenté maillé sulfure (jaune) (+d//+d ;Ts1//Ts1 ;C//C)



Facteur Bronze du Cauchois – Auteurs Christian BINOIS – Jean Louis FRINDEL-

Extraits article CFC n° 121 – Juillet 2003.

Les recherches récentes, menées surtout au cours des années 80 – 90 au sujet du Toy Stencil ont démontré qu'il s'agit en fait d'un ensemble de gène, qui produisent des effets différents selon qu'ils sont isolés ou combinés. Trois gènes autosomaux (non situés sur le chromosome du sexe) différents sont impliqués. Deux Ts1 et Ts2, sont dominants et sont allèles (situés sur le même emplacement du chromosome). Le troisième est récessif. Il est parfois désigné comme Ts3 mais cette dénomination ne recueille pas l'unanimité, d'une part parce qu'il n'est pas un allèle des autres, d'autre part parce qu'il n'a pas d'effet propre visible.

Ts1 – produit sur le bouclier de l'aile une couleur bronze.

Ts2 – produit la couleur rose.

Le troisième gène à l'état pur, en combinaison avec les deux premiers a un effet « blanchissant » et déclenche le maillage blanc ou les barres blanches.

Le tableau paru dans Geflügel Börse 3/97 présente de façon synthétique les effets, dans les différents dessins de base, des gènes du complexe Toy Stencil sur la couleur bleue (sans le gène spread qui transforme cette couleur en noir) avec ou sans le facteur de la dilution.

Variétés produites par le complexe TOY STENCIL sur la couleur de base bleue, sans le facteur SPREAD					
DESSIN	Facteur de dilution	COMPLEXE TOY STENCIL			VARIETE
		Ts1 et Ts2 avec facteur récessif	Ts1 seul	Ts2 seul	
Sans barre	non	oui	non	non	bleu sans barre
	oui	oui	non	non	argenté sans barre
	non	non	oui	non	bleu sans barre
	oui	non	oui	non	argenté sans barre
	non	non	non	oui	bleu sans barre
	oui	non	non	oui	argenté sans barre
	non	non	non	non	bleu sans barre
	oui	non	non	non	argenté sans barre
avec barres	non	oui	non	non	bleu barré blanc
	oui	oui	non	non	argenté barré blanc
	non	non	oui	non	bleu barré bronze
	oui	non	oui	non	argenté barré sulphure
	non	non	non	oui	bleu barré rose
	oui	non	non	oui	argenté barré sulphure clair
	non	non	non	non	bleu barré noir
	oui	non	non	non	argenté barré foncé
écaillé	non	oui	non	non	bleu maillé blanc
	oui	oui	non	non	argenté maillé blanc
	non	non	oui	non	bleu maillé bronze
	oui	non	oui	non	argenté maillé sulphure
	non	non	non	oui	bleu maillé rose
	oui	non	non	oui	argenté maillé sulphure clair
	non	non	non	non	bleu écaillé
	oui	non	non	non	argenté écaillé
éc aillé foncé T. pattern	non	oui	non	non	bleu bouclier blanc liseré
	oui	oui	non	non	argenté bouclier blanc-liseré
	non	non	oui	non	bleu bouclier bronze - liseré
	oui	non	oui	non	argenté bouclier sulphure-liseré
	non	non	non	oui	bleu bouclier rose-liseré
	oui	non	non	oui	argenté bouclier sulphure clair liseré
	non	non	non	non	bleu écaillé foncé
	oui	non	non	non	argenté écaillé foncé

Tableau réalisé par Manfred Stolper

Des possibilités innombrables de variétés :

Tout ce qui a été décrit jusque-là de l'incidence du complexe Toy Stencil ne concerne que ses effets sur la couleur de base bleue, dans les différentes variantes possibles de dessins.

Or une des particularités du facteur Toy Stencil est de faire ressortir le dessin, écailles ou barres, même en présence de gènes qui normalement le dissimulent, comme le facteur Spread, ou le rouge récessif. Il existe chez les Modènes des variétés barré ou maillé bronze, blanc, etc. sur fond bleu spread, c'est-à-dire noir, et sa dilution en dun. Les Lynx de Pologne sont reconnus dans les variétés noir (bleu Spread), rouge récessif et jaune récessif maillé et barré blanc.

Le nombre de possibilités s'élèvent encore si l'on prend en compte, en plus de la couleur de base bleue, les deux autres couleurs de base, rouge dominant et brun.

1.3 - Notion de biologie évolutive du développement :

La biologie évolutive du développement souvent nommée **évo-dévo** (Evolutionary Development Biology), est un champ disciplinaire en biologie de l'évolution qui a pour objectif de comprendre l'origine de la complexité morphologique des organismes (plantes ou animaux) à travers l'étude des gènes qui régulent leur développement. A l'intersection de la génomique, de la phylogénie moléculaire, de l'embryologie et de la génétique évolutive du développement, l'évo-dévo est l'un des courants les plus dynamiques en biologie de l'évolution au début du XXI^e siècle.

1.4 - Les Gènes homéotiques chez les animaux :

La génétique évolutive révèle une grande plasticité des mécanismes développementaux. Parmi ces mécanismes, nous retrouvons les gènes homéotiques. Il s'agit de gènes qui interviennent dans le processus de développement pendant la phase embryonnaire, ils permettent la mise en place des structures dans l'organisme grâce à une activation spatio-temporelle très précise. Les gènes homéotiques influent sur le plan d'organisation d'un être vivant selon les axes de polarités qui sont l'axe antéro-postérieur (bouche – anus), l'axe dorso-ventral et l'axe bilatéral (gauche-droite). Il s'agit de gènes qui codent des protéines capables de se lier à des séquences spécifiques de l'ADN et ainsi influencer le développement de l'organisme au cours de l'embryogénèse. (Développement de l'individu dans l'embryon). Ils agissent donc comme des architectes contrôlant la structuration spatiale de l'organisme.

Les gènes homéotiques chez les vertébrés sont appelés gènes HOX.

Les gènes HOX :

Les gènes HOX sont parmi les gènes les plus longuement étudiés dans la biologie évolutive. Les gènes HOX sont une catégorie particulière de gènes homéotiques. Les gènes homéotiques

possèdent une séquence ADN qualifiée de boîte homéotique ou homéoboîte. L'homéoboîte va coder un homéodomaine dans les protéines traduites. Ces protéines sont des facteurs de transcription (type de protéines de régulation génétique) qui, grâce à leur homéodomaine possédant une conformation particulière, leur permet de se lier fortement à l'ADN et permet d'activer en cascade d'autres gènes.

1.5 - L'Épigénétique :

Définition : L'épigénétique est la discipline de la biologie qui étudie la nature des mécanismes modifiant de manière réversible, transmissible (lors des divisions cellulaires) et adaptative l'expression des gènes sans en changer la séquence nucléotique (ADN).

Alors que la génétique correspond à l'étude des gènes, l'épigénétique s'intéresse à une couche d'informations complémentaires qui définit comment ces gènes vont être utilisés par une cellule ou... ne pas l'être.

L'épigénétique est l'étude des changements d'activité des gènes, donc des changements de caractères, qui sont transmis au fil des divisions cellulaires ou des générations, sans faire appel à des mutations d'ADN.

Par exemple, une même larve d'abeille deviendra une reine ou une ouvrière en fonction de la façon dont elle est nourrie, et un même œuf de tortue peut éclore en mâle ou femelle en fonction de la température. Il s'agit bien de l'expression du même code génétique global, mais des facteurs environnementaux ont sélectionné une expression plutôt qu'une autre, chacune étant disponible dans la « base de données » génétique.

Autrement dit, l'épigénétique concerne l'ensemble des mécanismes qui gouvernent la façon dont le génotype est utilisé pour créer un phénotype.

2.0 - Origine de certaines variétés de Cauchois

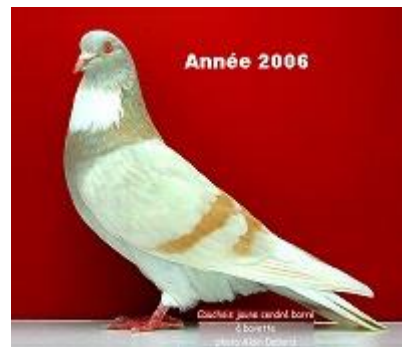
Depuis la création du Club Français du Cauchois, de nombreuses variétés de Cauchois ont vu le jour grâce à des croisements avec d'autres races de pigeons.

Certaines variétés ont été homologuées et se sont bien développées, d'autres sont restés à l'état d'expérimentation.

Vous trouverez ci-après des extraits d'articles parus dans la revue Colombiculture retraçant l'histoire de la création de quelques variétés de Cauchois.

Le Rouge Cendré et le Jaune Cendré :

Extraits de la Revue Colombiculture – Mai/juin 2019 – Auteur Christian Binois.



C'est en 1986 à Limoges que sont homologuées ces deux nouvelles variétés : Cauchois « Meunier et Crème. Edmond Belleville en est le créateur dont le travail avait débuté vers les années 1970. Celui-ci élevait des Boulants d'Alsace bleu barré, écaillé, meunier ainsi que des Cauchois. Une annonce de Mr Belleville recherchant des « pigeons voyageurs allemands type beauté, couleur de préférence très claire, bleuetée, fauve ou crème, de très belle prestance » pose la question : a-t-il trouvé et utilisé cette race ?

« 18/19 octobre 1975 à Athis Mons, on voit présenter le record de variétés rares et inédites de Cauchois : 5 Fleurs de pêcher, 2 Isabelles sans bavette, 3 Meuniers à bavette, 2 unicolores noir et 2 jaunes AB.

Le bulletin 21 de janvier 1978 indique que 3 cauchois meunier ont été présentés pour la première fois, au 6ème championnat du Cauchois à Limoges en octobre 1977.

Il y avait qu'un seul éleveur de meunier et isabelle en 1976, il y en a 6 en 1978 qui sont les pionniers de ces variétés :

Meunier : Jacques Bardot, Jacques Cholet, Bernard Dubois, François Legrand, Gérard Longein.

Isabelle : Bernard Dubois, Raoul Latreille, François Legrand.

Il s'est passé du temps entre la création et l'homologation de ces variétés car en l'absence du gène bronze du Cauchois, ces barrés ne possèdent pas le liseré noir, ce qui a donné lieu à beaucoup de réserves de la part de certains éleveurs et juges. De plus la mise au point des meuniers et isabelle a demandé beaucoup de temps.

Cauchois Brun et kaki :

Extraits de la revue Colombiculture – Auteur Christian BINOIS.

Vers la fin des années 1970, André Quignon, éleveur de King et de Cauchois domicilié à Revelles dans la Somme, croise des Kings bruns avec des Cauchois maillé rouge et bleu barré rouge. De cet accouplement naissent des pigeons assez proches du type Cauchois, de couleur Brun barré avec des barres plus rouge qu'un King, ou des maillages bronze avec un liseré.

Il n'obtient pas la reconnaissance de cette nouvelle variété par le Club du Cauchois en raison de l'aspect de l'œil trop pâle associé à la couleur brune.

A l'exposition de Villers Bretonneux, il présente une volière de brun barré rouge mais la réaction peu enthousiaste des juges le dissuade de continuer et celui-ci va s'orienter vers la création d'une nouvelle race « Le Revellois ».

Jean Marie METHAIS a commencé l'élevage des pigeons en 1968 avec des Cauchois, et dès les premières années, a pratiqué des croisements entre variétés, en général déconseillés par les « anciens ». Ensuite il a élevé aussi des Carneaux, des Bagadais et des Capucins.



Jean Marie METHAIS est parvenu à capturer un pigeon errant à la couleur bleu indigo près de chez lui. Il a utilisé ce pigeon porteur du gène indigo pour l'appliquer à ses trois races, le Cauchois, le Bagadais et le Capucin.



L'idée de transférer les facteurs bronze du cauchois sur une couleur de base brune n'est pas nouvelle. Dans la revue 129 de Colombiculture, Roger GUILLEMOT raconte que Paul VILAINE, surnommé après la guerre « Monsieur CAUCHOIS » avait fabriqué des brun et kaki, maillé et barré.

En 1992, Jean Marie METHAIS s'est procuré la couleur de base Brun chez le Revellois. A partir de là, il a créé des bruns barrés, des maillés bronze, des kakis barrés et sulfure, des bruns barré et maillé blanc, des kaki barré et maillé blanc. Ces Cauchois avec la couleur de base brun associée au facteur « Toy Stencil » bronze sont très réussis.



Il a participé dans un lointain passé à toutes les créations de variétés de Cauchois avec un lynx de Pologne pour faire du blanc maillé, maillé rose, barré rose et avec un Gier pour faire du rouge et jaune cendré, et cendré barré blanc.

Dans les années 2000, Jean Pierre Delage, éleveur de cauchois a également contribué au relais de l'élevage cette variété et à l'amélioration de celle-ci.



En 2007, au championnat du Club Français du Cauchois à Limoges, Jean Pierre Delage présente un magnifique Cauchois kaki maillé jaune à bavette, mais son travail n'est pas reconnu. Celui-ci a été rapidement mis à l'écart puis très vite tombé dans l'oubli.



Par hasard, quelques années plus tard, Vincent Blondy se rend chez Jean Pierre Delage pour acheter des « Queue de Paon indien » et tombe en admiration devant les Cauchois Brun.

Et là, débute une autre histoire qui se terminera bien.

En 2017, au concours National de Périgueux, Vincent BLONDY, éleveur expérimenté de Cauchois, présente un lot de Cauchois brun et kaki en AOC d'un niveau exceptionnel présentant toutes les caractéristiques des variétés les plus avancées.

En 2019, l'homologation est obtenue par la commission des standards de la SNC et ainsi quatre nouvelles variétés sont reconnues :

Brun maillé rouge, kaki maillé jaune, Brun barré rouge et kaki barré jaune.



Unicolore rose par Dominique D'HEYGERE.

Malgré la difficulté génétique et l'avis peu enthousiaste, Dominique s'est lancé dans la création de Cauchois unicolore rose.

Il commence son travail en 2003 avec un premier couple : Mâle bleu maillé rose à bavette x Femelle unicolore jaune sans bavette qui donne 1 mâle unicolore rose et 1 femelle unicolore noir écaillé rose.



En 2004, mise en place de 3 couples et arrêt couple 2003.

1^{er} couple : Mâle unicolore jaune SB x Femelle maillé rose AB –

1 jeune femelle uni colore rose avec une couleur plus homogène.

2^{ème} couple : Mâle unicolore rose AB (1^{ere} géné) x Femelle unicolore jaune SB

1 jeune mâle unicolore rose avec couleur plus unie et queue plus colorée, femelles unicolore jaune très pâle.

3^{ème} couple : Mâle unicolore rose SB (1^{ere} géné) x Femelle unicolore jaune AB

Résultats idem couple 2 avec 1 femelle unicolore de couleur dun très pâle.

En 2005, création de 4 couples :

1^{er} couple : Mâle unicolore rose AB (1^{ere} géné) x Femelle unicolore rose AB.

Couvées uniques de mâles rose de couleur plus unie.

2^{ème} couple : Mâle unicolore rose AB (1^{ere} géné) x Femelle unicolore jaune SB idem 2004

Mâles unicolore rose et femelles unicolore jaune pâle.

3^{ème} couple : Mâle unicolore rose AB (1^{ere} géné) x Femelle uni Dun SB

Trop de mélange - arrêt.

4^{ème} couple : Mâle uni rose SB (1^{ere} géné) x Femelle uni jaune SB pâle (1^{ere} géné)

Mâle unicolore rose hétérozygote de mauvaise qualité. Arrêt.



En 2006, création de 3 couples :

1^{er} couple : Mâle unicolore rose AB (1^{ere} géné) x Femelle unicolore rose AB.(idem2005)

2^{ème} couple : Mâle unicolore rose AB (1^{ere} géné) x Femelle unicolore jaune SB idem 2004

3^{ème} couple : Mâle unicolore rose AB (2^{ème} géné) x Femelle uni Dun SB

Résultats ensemble : mâles et femelles unicolores rose idem 2005 mais aussi deux mâles en rose plus clair avec une couleur idem.

En travaillant une jeune femelle unicolore jaune pâle avec un mâle unicolore jaune, cela permet d'obtenir des croupions et des bavettes plus facilement.

En 2007, mise en place de 4 couples :

1^{er} couple 2005 : Mâle unicolore rose AB (2^{ème} géné) x Femelle unicolore rose AB.

Mort de la femelle.

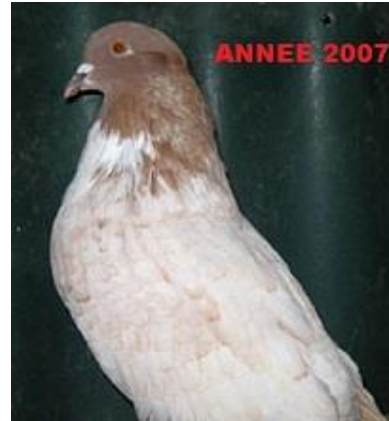
2^{ème} couple (2004) : Mâle unicolore jaune SB x Femelle bleu maillé blanc AB –

Le remplacement de la femelle maillé rose par une maillé blanc a donné les mêmes résultats.

3^{ème} couple : Mâle unicolore rose AB (2^{ème} géné) x Femelle unicolore jaune pâle (1^{ère} génération issue de rose) – Très bons jeunes dont une belle femelle unicolore rose.

4ème couple : Mâle unicolore rose (2006) x Femelle unicolore noire.

Jeunes unicolore rose mais avec du poivrage dans le rose.



Compte-tenu des difficultés à fixer une couleur rose homogène sur l'ensemble du Cauchois et du peu d'intérêt du Club pour son travail, Dominique a arrêté ses essais.

Cauchois DUN - Pierre LE MAITRE

M. Pierre LE MAITRE a reçu son premier Cauchois en 1949. Depuis plus de 70 ans, il élève des cauchois et ne cesse de travailler pour l'aviculture de Normandie-Bretagne.

Présentant des cauchois noirs, il avait comme remarque un manque de lustre. M. LE MAITRE fait des recherches auprès des revues de Colombiculture, en particulier auprès de la race des Romains. Les recommandations de l'époque, préconisent de faire appel à des sujets de couleur jaune ou rouge.

Fort de ces conseils, il réfléchit à prendre des cauchois jaune ou rouge unicolore mais ces coloris récents portaient des traces de leurs antécédents : le carneau. Il abandonne cette idée, étant contre les apports raciaux étrangers au Cauchois. Il pense alors à la couleur jaune que l'on rencontre sur les argentés barrés jaune. Il choisit un de ses sujets dans cette gamme, qu'il connaissait, pour être dominant.



Il accouple donc un mâle unicolore noir avec une femelle argentée barrée jaune possédant une très belle bavette.

Tous les sujets issus de ce couple sont des unicolores noir à bavette. Ces jeunes noirs étaient de couleur plus ou moins intense, avec un aspect, sous aperçu de barres. Les jeunes femelles produites furent accouplées avec leur père, de cette union, M. LE MAITRE, eut le plaisir de produire ses premiers Cauchois DUN unicolore à belle bavette.

Me souvenant de lecture d'articles sur notre beau pigeon, de nos aïeux, (vers 1900) mentionnant que ces unicolores servaient pour travailler les autres catégories de la race. Alors suivant ces dire, je me suis dit : pourquoi ne pas essayer.

Ces sujets DUNS de première génération portaient des traces de barres, (coloris dun plus foncé) de la grand-mère. Ces jeunes F2, raccouplés avec le mâle de départ, produire des sujets au manteau homogène, en tonalité, donc sans trace de barres initiales. Ces jeunes par ailleurs me surprisent car je retrouvais toujours cette belle bavette de la femelle de base.



En accouplant ces jeunes DUNS à mes unicolores noirs, il obtient, soit des jeunes dun, soit des jeunes unicolores noirs. Les annotations ont changé : bon ou très bon lustre, me permettant d'obtenir deux années de suite le titre régional du Club, de champion unicolore : Normandie Bretagne.

M. LE MAITRE regrette que ces sujets DUN n'ait pas été reconnu par le Club du Cauchois. Celui-ci a également obtenu des sujets maillés rouge à vol blanc, ainsi que des maillés blancs, à vol blanc, dont M. VILAINE souhaitait qu'il développe ces variétés. Il a eu le plaisir de recevoir ce réputé Cauchoissiste au cours de l'exposition annuelle avicole bayeusaine, dont il était le responsable.

Exemple :

Mâle unicolore Dun à Bavette x Femelle argenté maillé blanc.

Résultats : un jeune mâle argenté maillé à bavette avec de bonne qualité ayant gommée les défauts de sa mère.



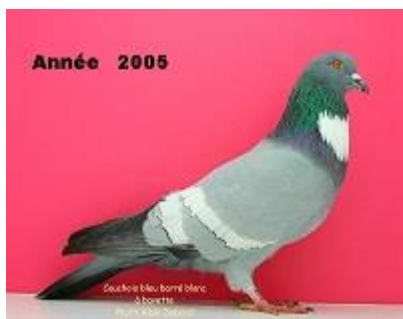
Ses frères sont maillés jaune, blanc et unicolore Dun.

Cauchois unicolore noir barré blanc – Christian NOEL.

Christian possède des Cauchois depuis 40 ans et a été un des premiers éleveurs de la variété des unicolores rouge et jaune. Tous les participants à une journée technique de Chaillac se souviennent de son dévouement pour organiser ces journées et de l'ambiance chaleureuse de sa région.

- Au cours de sa participation à des expositions avec ses Cauchois, en parcourant les allées de celles-ci, Christian est attiré par le lynx de Pologne noir Barré-Blanc a vol plein.

A partir de ce moment, élevant des cauchois unicolore noir, il se dit « pourquoi ne pas créer un cauchois noir barré blanc avec bien entendu un vol plein et un bon croupion ? ».



En 1995 débute son travail sur cette nouvelle variété par un premier couple avec une Femelle bleu barré blanc à bavette et un Mâle unicolore noir à bavette avec un croupion bien lustré. La première génération donne des petits qui étaient d'un bleu très foncé avec apparence de barres. Il reste encore beaucoup de travail ???

Christian décide de faire deux couples supplémentaires comme le premier afin d'obtenir plusieurs souches avec les petits de ces 3 couples. Il recroise cette première génération avec du bleu barré blanc et de l'unicolore noir.

A partir de la 3^{em} et 4^{em} génération, il se décide à acquérir une Femelle lynx noir a vol plein pour améliorer les barres et le lustre du noir, au détriment du croupion tout en gardant la bavette.

Pour continuer sa progression, Christian accouple de jeunes sujets de souche pure cauchois avec des jeunes issus de souche lynx.

En 2001, après environ 6 à 7 ans de travail, Christian présente cette nouvelle variété à sa première journée technique.



Le 19 mai 2002 chez Gilbert LASTERNAS l'évolution était très remarquable par la qualité de la couleur, croupion et de la bavette (voir "Bulletin CFC n°117 Juillet 2002").

Malheureusement, le refus d'homologuer cette variété conduit celui-ci à l'arrêt du cauchois unicolore noir barré blanc et au sacrifice de tous ses reproducteurs.

3.0 - Historique des accouplements entre variétés

Après lecture de ces notions de génétique, comment trouver un sens pratique pour notre élevage de cauchois et la sélection des reproducteurs.

Le cauchois est un pigeon de forme et de couleurs où de nombreux gènes interviennent avec chacun leur loi de dominance.

Après la théorie très difficile à appréhender, comment trouver un sens pratique pour enrichir son élevage du cauchois au quotidien ?

En s'appuyant sur l'expérience d'éleveurs qui pratiquent régulièrement des accouplements entre variétés et en tirant les leçons.

Depuis la création du Club Français du Cauchois, de nombreux essais d'accouplement entre variétés ont été réalisés dont vous trouverez quelques exemples ci-après.



Schéma accouplement des Cauchois - 1974

Ci-après un schéma d'accouplement des couleurs datant de 1974. Auteur : Bernard COUDEN.

Nota :(les accouplements entre mêmes variétés pures n'ont pas été reprises = maillé rouge/maillé rouge etc...)

SCHEMA D'ACCOUPEMENT DES COULEURS ET VARIETES EN CAUCHOIS			
	<u>MALES</u>	<u>FEMELLES</u>	<u>Résultats en F1 (1ère génération)</u>
			Caractères portés par le chromosome X
1	Maillé Rouge	Maillé Jaune	Maillé rouge - Mâle hétérozygote
2	Maillé Rouge hété.	Maillé Jaune	1/4 F rouge, 1/4 F jaune, 1/4 M jaune, 1/4 M rouge hété
3	Maillé Rouge hété.	Maillé rouge	1/4 F rouge, 1/4 F jaune, 1/4 M rouge pur, 1/4 M rouge hété
4	Maillé Jaune	Maillé rouge	1/2 F maillé jaune, 1/2 M maillé rouge hété. Sexe connu à l'éclosion : absence ou présence de duvet
5	barré rouge	barré jaune	Mâles barré rouge hétéro.
6	barré rouge hété	barré jaune	1/4 F barré rouge 1/4 F barré jaune, 1/4 barré rouge pur, 1/4 M barré rouge hété
7	barré rouge hété	barré rouge	1/4 F barré rouge 1/4 F barré jaune, 1/4 M barré rouge pur, 1/4 M barré rouge hété
8	barré jaune	barré rouge	1/2 Femelle barré jaune, 1/2 Mâle barré rouge hété - le sexe sera connu à l'éclosion
			Caractères ne semblant pas porter le chromosome X
9	Maillé Rouge	barré rouge	Maillé rouge
10	Maillé Jaune	barré jaune	Maillé jaune
11	Maillé rouge	barré jaune	Maillé rouge
12	Maillé Jaune	barré rouge	Maillé rouge
13	Maillé Rouge hété. 2 caractères	barré jaune	1/4 F barré rouge 1/4 F jaune, 1/4 Mâle jaune, 1/4 M rouge hété
14	Maillé Rouge hété. 1C pour rouge	barré jaune	maillés hété, 1/4 F jaune, 1/4 F rouge, 1/4 M jaune, 1/4 M rouge hété
15	Maillé Rouge hété. 1 C pour le rouge	barré rouge	maillés hété, 1/4 F jaune, 1/4 F rouge, 1/4 M rouge, 1/4 M rouge hété
16	Maillé Rouge hété. 2 caractères	barré rouge	1/2 maillé rouge, 1/2 barré rouge

Essais accouplements G. Longein -

Exemple d'accouplement d'un mâle argenté barré jaune à bavette, forte taille et d'une femelle bleu maillé rouge sans bavette de bonne taille réalisé en **1978 par Gérard Longein. « Extraits Bulletin CFCn°24 »**

But : Augmenter la taille des argentés et supprimer les dessous blancs et l'ocre.

1ere année : 6 femelles maillés jaune AB et sans, dessous blanc, sans ôcre et 3 mâles maillés rouge AB avec des maillages moyens, rouge délavé et bon dessous.

2eme année : Père argenté barré jaune AB et femelle (F1) maillé jaune SB.

Jeunes mâles et femelle maillé jaune avec et sans bavette, maillage moyen, absence ocre, bon dessous, forte taille, deux mâle argenté SB de bonne taille et bon type.

2ème année : Femelle (F1) maillé jaune SB et mâle maillé jaune SB pur bon niveau, beaucoup de déchets, 3 mâles au maillage moyen et une bonne femelle.

2ème année : Mâle (F1) maillé rouge AB et femelle maillé jaune AB pure, sur 6 jeunes, deux femelles maillés jaune AB avec bon maillage et bon jaune, deux mâles maillé rouge AB de bon niveau, 2 fleurs de pécher résultat d'une infidélité avec un lynx.

La taille, les dessous et la réduction de l'ocre ont été bien améliorés.



Mâle unicolore jaune à bavette champion d'Europe 1994 à Michel BALLU (France). Photo G. Longein



Synthèse de Vincent ROUVET - 1980

Tableau récapitulatif des accouplements - Vincent Rouvet - 1980							
Femelles	Mâles						
	Jacinthe Pur	Jacinthe Impur	Fleurs de pêcher Pur	Fleurs de pêcher Impur	Maillé rouge Pur	Maillé rouge Impur	Maillé Jaune
Jacinthe	10	10	9	9	3	4	1
Fleur de Pêcher	9	9	10	10	5	5	2
Maillé rouge	3	4	6	7			
Maillé jaune	8	8	2	2			

1 = 1ère Génération - M Fleurs de pêcher foncé - F maillé jaune claire

2- 2eme Génération - Mâle et femelle Fleurs de pêcher - trop foncé - A éviter.

3- Résultats Mâles et femelles Fleurs de pêcher - plus ou moins foncés.

4 - Produits identiques au croisement 1 - 75% sujets à fond bleu Fleurs de pêcher 25% de femelles maillé jaune.

5 - Croisement à éviter - mauvais rouge et fleurs de pêcher non homogène.

6 - 1ère génération - Fleurs de pêcher foncé et Mauvais maillé rouge.

7 - 75% sujet à fond bleu mauvais rouge, 25% femelles maillé jaune, sans intérêt pour le Fleur de pêcher, seul le maillé jaune est acceptable.

8 - M et F Fleurs de pêcher plus ou moins clairs - 25 % de femelles maillés jaune si le père porteur de jaune.

9 - Sujet à fond bleu et à couleur allant du rose foncé au blanc pur avec éventuellement 25% de femelles jaune décolorée. Seul intérêt si l'on veut éclaircir le fleur de pêcher.

10 - Produits identiques aux parents si couleur stabilisée en amont.

 accouplements déconseillés

Article de Jacques BARDOT sur le Cauchois Meunier –

Extraits du bulletin CFC n° 32 Octobre 1980.

Dans le cadre de son expérimentation, Jacques Bardot écrit :

« Le meunier se travaille normalement avec toutes les autres variétés barrés et maillés ou avec des sujets hétérozygotes (maillé/barré). Toutefois il faut savoir qu'avec les maillés on obtiendra des sujets écaillés qui ne présentent pas un grand intérêt sauf, peut-être, pour travailler avec les unicolores ».

Ci-après les résultats de croisements réalisés par celui-ci :

1°) Croisement avec le bleu barré :

- Mâle Meunier pur x Femelle bleu barré
50% mâles meunier hétéro (meunier/bleu) - 50% femelle meunier.

- Mâle Meunier hétéro x Femelle bleu barré
25% M meunier hétéro (bleu), 25% M meunier pur, 25% F meunier, 25% F bleu barré

- Mâle Meunier hétéro (argenté) x Femelle bleu barré.
25% Mâles meunier hétéro (bleu), 25% Mâles bleu barré hétéro (argenté)
25% Femelles meunier, 25% Femelles crème ou bleu barré rouge.

- Mâle bleu barré pur x Femelle meunier
50% Mâle meunier hétéro (meunier/bleu), 50% femelles bleu barré.
- Mâle Bleu barré hétéro x Femelle meunier
25% mâles meunier hétéro (meunier/bleu), 25% Mâles meunier hétéro(argenté)
25% Femelles bleu barré, 25% Femelles argenté barré.

M. Bardot écrit : « Cette approche semble donner de bons résultats. » « A noter l'apparition de femelles crème par un phénomène de « crossing over » qu'il sera intéressant d'étudier plus à fond ultérieurement. »

2°) Croisement avec l'argenté barré jaune :

- Mâle meunier pur x Femelle argenté barré jaune
50% mâles meunier hétéro (argenté), 50% femelles meunier.

- Mâle meunier hétéro (argenté) x Femelle argenté barré jaune
25% Mâles meunier hétéro(argenté), 25% mâles argenté barré jaune ou crème
25% Femelles meunier, 25% femelles crème ou argenté barré jaune.

- Mâle argenté barré jaune x Femelle meunier
50% Mâles meunier hétéro (meunier/ argenté et crème)
25 % femelles argenté barré jaune, 25% femelles crème.

M. Bardot précise : « les manteaux obtenus dans cette approche sont très clairs ».

Selon celui-ci le Meunier devrait pouvoir être utilisé pour :

- Amélioration des fonds pour éviter les traces de charbonnage des bleus barré.
- Eclaircissement des manteaux des bleu barré.
- Apport de sang nouveau.
- Elimination des traces de maillage chez les unicolores (en F2 et F3)
- Faciliter la fixation du croupion blanc chez les unicolores etc....

Les Croisements de couleur : Michel BALLU –

Bulletin CFC n°129 - Juillet 2005. Extraits.

« Voici quelques résultats dans les croisements de couleurs liés au sexe que l'on peut faire. Sachant que si la femelle domine le mâle par sa couleur, nous avons comme résultat : tous les descendants couleur de la femelle qui sont des mâles, mais pour la plupart impurs, car ayant le marqueur génétique du père, et toutes les femelles sont de la couleur du mâle, mais elles sont toujours pures dans la couleur. »



1^{er} exemple : Femelle bleu maillé rouge x mâle argenté maillé jaune –

Femelles argenté maillé jaune pures – Mâles maillé rouge hétérozygotes (qq purs).

Ce croisement donne une bonne couleur aux jaunes et une meilleure coloration des rémiges

Mêmes résultats avec les barrés dans ces mêmes couleurs.



2ème exemple : Femelle bleu maillé blanc x mâle argenté maillé blanc-
Femelles argenté maillé blanc pures – Mâles bleu maillé blanc hétérozygotes ; (qq purs).
Les argentés issus de ce croisement ont les becs et les manteaux plus foncés nécessitent d'être réaccouplés avec un mâle pur argenté maillé blanc ou barré blanc.
Mêmes résultats avec les barrés dans ces mêmes couleurs.



3ème exemple : Femelle rouge unicolore x mâle jaune unicolore –
Femelles jaune récessif pur – Mâles rouge récessif hétérozygotes pour la plupart.

Le rouge cendré se travaille avec 3 variétés : le bleu barré rouge, l'argenté barré jaune et le jaune cendré.



4ème exemple : Femelle rouge cendré x mâle bleu barré rouge pur)
Femelles bleu barré rouge pures. Mâles rouge cendré hétérozygotes pour la plupart.

« Si le mâle est impur, porteur d'argenté barré jaune ou jaune cendré, toutes les jeunes obtenus en couleurs diluées sont des femelles pures.

En travaillant ainsi avec le bleu, il arrive que le rouge cendré devient trop bleuté, il convient alors de travailler avec l'argenté barré jaune et le jaune cendré ».



5ème exemple : Femelle rouge cendré x Mâle argenté barré jaune
Femelles argenté barré jaune pures – Mâles rouge cendré impur.



6ème exemple : Femelle rouge cendré x Mâle jaune cendré pur
Femelles jaune cendré pur – Mâles rouge cendré hétérozygotes.

Si le mâle jaune cendré impur, on obtient des femelles argenté barré jaune pur et jaune cendré.



Bleu barré rose :

Mâle bleu barré blanc x Femelle argenté barré jaune

Tous les produits sont bleu barré rose plus ou moins régulier, mais les femelles sont en principe pures dans la couleur. Il convient de chercher un mâle bleu barré rose pur pour fixer la couleur des barres et améliorer le trait de barre.

A défaut de mâle bleu barré rose pur, Michel BALLU a utilisé un mâle bleu maillé rose mais la présence d'une troisième barre et de marques noires sur le manteau nécessitent de continuer le travail.



Unicolore Noir barré blanc :

Michel BALLU précise : « j'ai utilisé l'argenté barré blanc et le noir unicolore ». Cela nécessite de fixer les barres, le croupion, la bavette tout en conservant un bon lustre. Il a fallu faire une retrempe de noir unicolore, donc perte des barres et amorce de celles-ci chez les jeunes dans la sélection mais meilleurs croupion et bavette. Il reste à remonter les barres et supprimer le blanc à l'anus qui est apparu avec les manchettes.



Mâle maillé rouge à bavette champion d'Europe 1997 à Ronny Arny Belgique. Photo G. Longtin



4.0 - Création de nouvelles variétés

Argenté Maillé Blanc – Dominique CHERBONNIER

LE CAUCHOIS ARGENTE MAILLE BLANC

D. CHERBONNIER, Eleveur, membre du Club Français du Cauchois

L'exposition nationale de Limoges accueillait cette année une magnifique régionale du Cauchois. Près de 400 sujets, pratiquement toutes les variétés à ce jour homologuées y étaient représentées. Une nouvelle fois y furent exposés des sujets argentés maillé blanc.

En février 1988, Bernard Couden, Président du Club Français du Cauchois, écrivait dans notre bulletin : "Il manque une variété qui serait bien utile au jacinthe sur fond bleu et qui est son parallèle logique : le jacinthe sur fond argenté. Il en manque une autre, tout aussi logique : le bleu barré fleur de pêcher (...). Les deux variétés qui ne sont pas homologuées, auraient mérité de l'être". Depuis 1987, je m'intéresse à ce pigeon argenté maillé blanc. J'ai en effet constaté qu'il était digne d'un Cauchois, tant en type qu'en forme, maillage ou bavette. S'il me fut difficile d'obtenir des sujets mâles, j'ai désormais la satisfaction de pouvoir présenter en exposition des pigeons des deux sexes, avec et sans bavette.

En observant 3 années d'élevage, je me propose de vous faire partager quelques découvertes et réflexions à propos de ce Cauchois argenté maillé blanc.

• Saison d'élevage 1988

Je forme trois couples de travail. Ils seront à la base de mes observations sur le Cauchois argenté maillé blanc.

C.1. (couple 1) : un mâle jacinthe hétérozygote A.B. avec une femelle argenté maillé blanc.

C.2. : un mâle jacinthe hétérozygote S.B. avec une femelle argenté maillé blanc A.B.

C.3. : un mâle argenté barré blanc S.B. avec une femelle argenté maillé blanc A.B.

C.1. tiendra compte du conseil de B. Couden (bull. 62 C.F.C.) : la femelle est donc la fille du mâle.

C.2. le mâle est le frère du mâle C.1. et la femelle est la sœur de la femelle C.1.

C.3. dans ce couple la femelle est la sœur des deux précédentes (C.1. et C.2.).

Les résultats ne se font pas attendre. J'obtiens très rapidement des mâles argentés maillé blanc A.B. et S.B. avec C.1. et C.2. Les maillages sont plus ou moins uniformes, la couleur des dessous est très homogène et la bavette se fixe facilement.

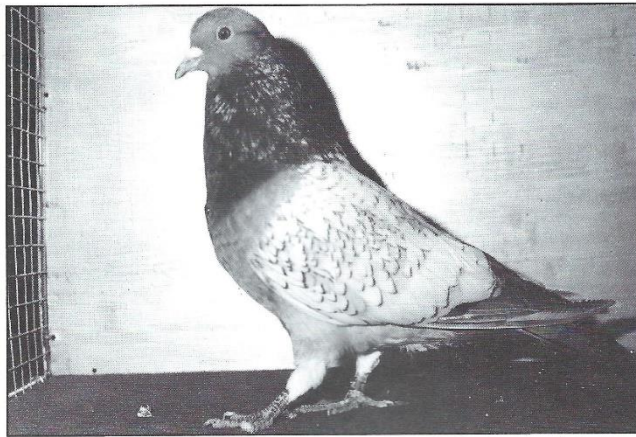
C.1. et C.2. produisent aussi des sujets jacinthe à bavette d'un blanc très pur. Les dessous sont d'un beau bleu pastel, mais l'œil est trop clair. Ce qui semble beaucoup plus remarquable et intéressant, c'est l'absence des rémiges et des ongles blancs chez les pigeons jacinthe... est-ce dû au hasard ?

C.3. me donne des résultats différents. Quelques sujets maillés blanc sont loin d'avoir un maillage uniforme, par contre les barrés sont porteurs de bavette mais avec encore trop d'ocre dans le camail. Les barres sont à travailler.

Mes premières conclusions :

1 - L'argenté maillé blanc semble très utile pour améliorer le jacinthe. Il permet d'obtenir un beau blanc, de beaux dessous et de belles bavettes, sans pour autant faire apparaître des rémiges et des ongles blancs. Il faudra malgré tout faire très attention à la couleur des yeux.

2 - Pour une raison que j'ignore, l'argenté maillé blanc fixe très facilement la bavette. Il doit donc être très utile aux éleveurs d'argentés barrés blanc pour travailler la bavette sur cette variété.



Mâle argenté maillé blanc s.b. Bon type, bon maillage, une très légère remontée de blanc dans le camail. Prop. Cherbonnier - Photo Ripaldi

• Saison d'élevage 1989

C.1. continue à produire des argentés maillés blanc et maillés jacinthe A.B. et S.B. (parfois un ongle blanc, mais très rarement).

C.4. un mâle jacinthe A.B. issu du C.1. et une femelle jacinthe A.B. née de C.2.

C.5. un mâle argenté maillé blanc (petite bavette) avec une femelle maillée blanc A.B. Dans ce couple, la femelle est la même qu'en C.3. et le mâle est son fils.

C.4. ne produit que cinq jeunes jacinthe, tous à bavette. Sur aucun d'entre eux n'apparaît le défaut des rémiges ou des ongles blancs... est-ce toujours la chance ? Un mâle obtient un PH à Montluçon, l'autre un 1^{er} Prix. Les trois femelles sont très typées, le maillage est beau et uniforme, mais avec trop de remontée de blanc dans le camail.

C.5. est à l'origine de sept maillés blancs A.B. ou S.B. le trait de maillage est encore grossier. Une femelle à bavette est supérieure à la moyenne (1^{er} Prix à Montluçon) : typée mais assez lourde, un maillage uniforme, mais encore trop d'ocre dans le camail. Certains éleveurs de fleur de pêcher s'intéresseront à ces argentés maillés blanc pour redonner du type à leurs sujets.

Jacques Bardot m'a d'ailleurs confié que depuis longtemps, Outre-Rhin, on travaille le fleur de pêcher avec l'argenté maillé blanc. Ce qui permet, dit-on, d'améliorer les dessous, de rendre le rose homogène et surtout de redonner du type et du poids à ce joli Cauchois.

• Saison d'élevage 1990

C.1. continue son bonhomme de chemin... Désormais, ils meublent le pigeonnier, ils font partie de ceux que l'on garde ! Toujours le même type de production. Pour l'anecdote, un jeune éleveur m'a acheté une femelle de ce couple pour tenter de fixer la couleur de fond argentée sur... un Lynx de Pologne. A suivre !

C.6. un mâle jacinthe A.B. issu de C.4. (PH à Montluçon) avec une femelle née d'un couple jacinthe A.B. pur (sans aucun caractère argenté maillé blanc). Avec ce couple, je chercherai à fixer le blanc du maillage, à maintenir des dessous homogènes mais d'un bleu plus lumineux et à redonner

plus d'éclat aux yeux.
C.5. est maintenu.

C.6. me produit huit jeunes A.B. et S.B. Je suis aujourd'hui très satisfait de l'évolution de mon jacinthe. Au championnat de Bordeaux, je présente 4 produits de ce couple : 2 à bavette (PH et II), et 2 sans bavette (I et I). Désormais, C.6. est un couple sur lequel je peux compter pour obtenir des résultats sérieux.

C.5. je dois en reparler car, en 1990, il m'a produit deux argentés barrés blanc sur sept jeunes. L'une de ces argentées barrées blanc (2° à Bordeaux) avait une magnifique bavette. Son trait de barre me semblait bon et le blanc était pur. Cette femelle est aujourd'hui chez un éleveur qui travaille l'argenté barré blanc ; je souhaite qu'elle soit une source de satisfaction.

J'en ai terminé avec cette réflexion et pourtant je vous demanderais de lire avec intérêt ce qu'écrivait, il y a dix ans, Vincent Rouvet, éleveur de Cauchois jacinthe.

On m'a fait découvrir cet article il y a quelques mois. V. Rouvet y demandait que l'on confirme certaines de ses observations. Pour ma part, je confirme :

- que l'argenté maillé blanc permet de travailler le jacinthe et le fleur de pêcher à bavette, tout en facilitant la disparition des rémiges et des ongles blancs.

- qu'il est indispensable d'en utiliser pour aider à fixer la bavette et le type (taille) chez l'argenté barré blanc.

Enfin, je souhaite que les éleveurs du Club s'expriment d'une façon ou d'une autre quant à la reconnaissance de cette variété, non seulement utile mais indispensable à certains élevages.

Vincent ROUVET

Membre de la Société des Aviculteurs du Midi

LES CAUCHOIS MAILLES JACINTHE ET FLEUR DE PECHER

Ces mailles jaune décolorés que l'on pourrait qualifier d'argentés mailles blanc ou de jacinthe à fond argenté, s'obtiennent assez facilement.

En accouplant un mâle maillé jaune ou un fleur de pêcher "impur" (hétérozygote pour parler comme les généticiens) avec une femelle jacinthe, on obtient un certain pourcentage de femelles maillé jaune (50 % dans un cas, 25 % dans l'autre) dont la couleur au nid est assez pâle.

Certaines de ces femelles, en devenant adultes, s'éclaircissent même totalement en devenant "argenté maillé blanc". J'en ai obtenu aussi de couples fleur de pêcher. Mais ce cas est plus exceptionnel car les femelles maillé jaune issues de tels couples (dont le mâle est porteur du caractère maillé jaune) s'éclaircissent peu.

On pourrait même stabiliser cette variété en croisant un mâle jacinthe hétérozygote "impur" donc issu d'une de ces femelles, avec sa mère ou une sœur de celle-ci.

En principe (cela reste à confirmer), on devrait obtenir 50 % de jacinthes, 50 % d'argentés mailles blanc (mâles et femelles). Car l'intérêt majeur de cette variété n'est pas tant d'être nouvelle (il y a suffisamment de variétés de Cauchois à l'heure actuelle) que de se croiser avec les jacinthes sans en déformer la couleur (permettant ainsi d'obtenir des mâles jacinthes hétérozygotes qui ne soient pas fleur de pêcher), tout en augmentant la taille de ceux-ci (car certaines de ces pigeons sont de très forte taille) et en y fixant la bavette (ces femelles, pour des raisons que j'ignore, la fixent très facilement). Ainsi les premiers sujets à bavette que j'ai obtenus sont sortis de croisements de mâles fleur de pêcher S.B. "purs" et de femelles argentées maillé blanc sans bavette.

Dans les trois croisements de ce type que j'ai essayés (2 en 1977-1978 et 1 en 1978-1979), j'ai constaté les mêmes résultats : 50 % de mâles fleur de pêcher (presque tous S.B.) - 50 % de femelles jacinthe (forte proportion A.B.).

Ces proportions observées sur une trentaine de pigeons ne sont peut-être pas "statistiquement" significatives et demanderaient à être confirmées. Elles me paraissent toutefois suffisantes pour affirmer qu'il ne s'agit pas d'une simple coïncidence. Enfin, le seul croisement que j'ai réalisé du type : mâle jacinthe homozygote S.B. - femelle argentée maillé blanc à bavette, a donné 100 % de jacinthe d'un blanc aussi pur que celui du père. Les mâles sont sortis sans bavette, les femelles avec bavette.

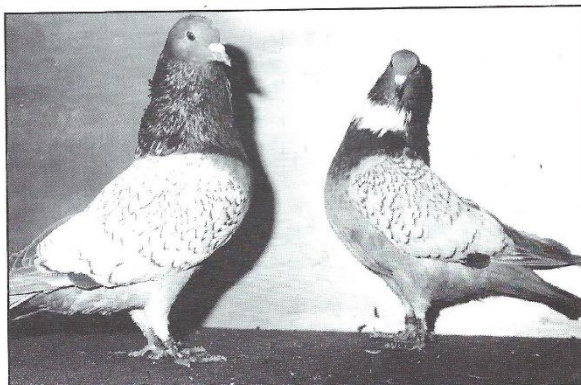
LE PROBLEME DES REMIGES ET DES ONGLES BLANCS DANS LA SELECTION :

Si ces deux défauts, dus à la présence de Lynx à vol blanc à l'origine, disparaissent assez facilement quand on se contente de travailler les "sans bavette" leur apparition est par contre beaucoup plus fréquente lorsqu'on tente de sortir des sujets à bavette, même si on a toujours veillé à ne pas remettre de Lynx dans la souche.

La bavette s'accompagnant assez souvent d'une ou plusieurs plumes blanches aux ailes et d'un ou plusieurs ongles blancs, il s'agit de faire une sélection "intelligente" en évitant d'éliminer des sujets qui peuvent s'avérer très précieux pour travailler. Il apparaît donc souhaitable :

- d'éliminer les sujets sans bavette qui ont des plumes blanches aux ailes ou des ongles blancs, quel que soit le nombre de ceux-ci,
- de garder pour travailler les sujets à bavette qui n'ont pas plus de 2 rémiges blanches ou de 2 ongles blancs, s'ils ont par ailleurs des qualités recherchées (taille, dessous, croupion, maillage, couleur, etc),
- d'éliminer les sujets à bavette qui ont plus de 2 rémiges blanches ou plus de 2 ongles blancs, d'autant que ces défauts s'accompagnent souvent de l'anus blanc, voire même de plumes blanches dans la queue.

L'obtention de sujets ayant à la fois la bavette, le vol plein et les ongles noirs est relativement difficile ; elle nécessite une extrême prudence dans les accouplements. L'expérience prouve en effet qu'il vaut mieux éviter de mettre ensemble, dans ces variétés, deux sujets à bavette même s'ils ont à la fois le vol plein et tous les ongles noirs, et même s'ils sont issus de pigeons ayant aussi le vol plein et les ongles noirs. Il semble (cela reste à confirmer) que l'utilisation de sujets à fond argenté dans la sélection, facilite à la fois l'apparition de la bavette et la disparition du vol blanc et des ongles blancs (ce qui est surprenant puisque les sujets à fond argenté ont les ongles blancs).



Couple argenté maillé blanc. Mâle SB. Femelle A.B. Bon type, bon maillage, bonne bavette pour la femelle. Prop. D. Cherbonnier - Photo Ripaldi

CFC 74

LE CAUCHOIS BLEU BARRE ROSE

par Guy ARMAND, membre du C.F.C. et de l'Association Avicole Auloise

Lors d'un récent article (janvier 91), M. Cherbonnier vous a présenté l'argenté maillé blanc, je voudrais à mon tour vous parler d'une variété qui aurait sa place parmi les Cauchois. En effet, il existe dans cette race des maillés rouge et des barrés rouge, des maillés jaune et de barrés jaune... mais il n'existe pas de barrés fleur-de-pêcher alors que les maillés fleur-de-pêcher sont très répandus, et très beaux.

Je vous propose de voir comment j'ai obtenu des bleus barrés rose (ou bleus barrés fleur-de-pêcher) grâce à des maillés fleur-de-pêcher et des argentés barrés jaune.

Bien que ce ne soit pas la solution la plus simple, elle permet de se familiariser avec quelques notions de génétique et devrait donc intéresser les éleveurs d'autres races.

PREVISIONS THEORIQUES DONNEES PAR LES LOIS DE L'HEREDITE

Rappelons que la couleur peut être portée par les chromosomes sexuels alors que le dessin (maillé ou barré) est toujours porté par une autre paire de chromosomes (autosomes).

Les croisements que j'ai réalisés peuvent se schématiser de la façon suivante : Ces schémas représentent uniquement les deux paires de chromosomes qui nous intéressent. Les pigeons dessinés symbolisent les phénotypes obtenus. Les grands bâtonnets correspondent aux chromosomes porteurs du gène déterminant le dessin, ici "C" = maillé "+" = barré ("C" est écrit en majuscule car dominant). Les petits correspondent aux chromosomes sexuels porteurs du gène déterminant la couleur "+" = bleu (fleur-de-pêcher sur fond bleu) "d" = argenté (lié à la couleur jaune), "d" est écrit en minuscule car récessif. Le "o" symbolise l'absence de chromosomes, les femelles, en effet, ne possèdent qu'un seul chromosome sexuel.

Pour comprendre les résultats obtenus lors des différents accouplements, il faut savoir que lors de la formation des cellules reproductrices, chacun des parents donne un chromosome de chaque paire.

La fécondation réunit ensuite les chromosomes provenant du mâle à ceux provenant de la femelle, c'est à dire que dans ce nouvel individu, appelé zygote, pour chaque paire de chromosomes, l'un vient du père, l'autre de la mère.

En croisant un mâle bleu maillé fleur-de-pêcher avec une femelle argenté barré jaune, on obtient donc en F1 (1^{re} génération) - (tableau 1)

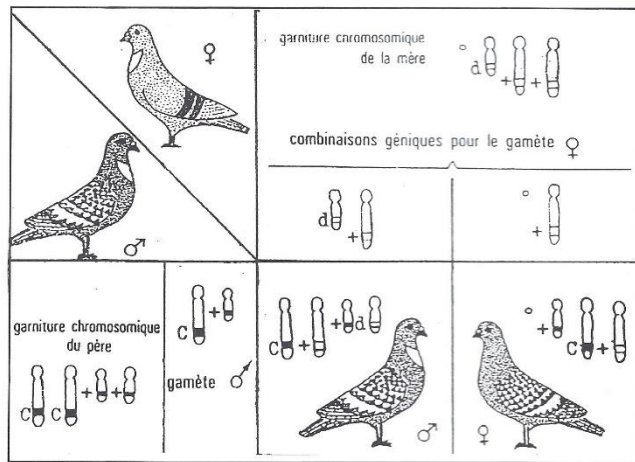
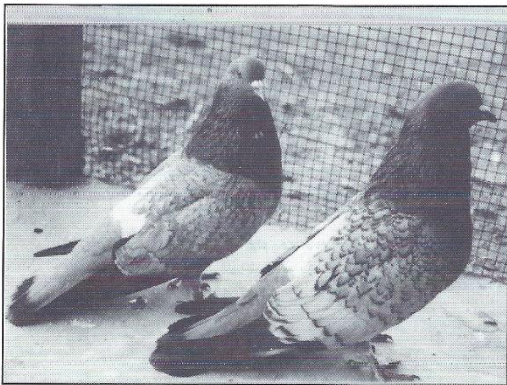


Tableau 1

Les mâles ainsi obtenus sont hétérozygotes à la fois pour le maillage et pour la couleur, les femelles sont hétérozygotes pour le maillage. Ce qui donne des mâles et des femelles maillés fleur-de-pêcher, car ce sont les deux allèles dominants qui s'expriment c'est à dire "+" pour la couleur et "C" pour le dessin (mais le maillage est souvent claisermé). A partir de là, il existe deux façons d'obtenir les bleus barrés rose.



Mâle et femelle de 1^{re} génération. Ils sont tous deux hétérozygotes et ont travaillé dans le premier type de croisement.



Cauchois argenté barré jaune prenant un peu de liberté
Photos G. Armand

1 - En croisant des mâles et des femelles de F1 ensemble, voici les résultats obtenus en F2 (2^e génération) - (tableau 2)

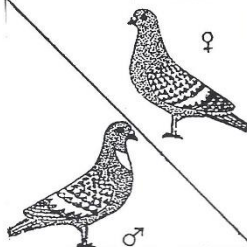

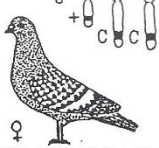
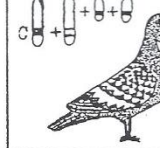
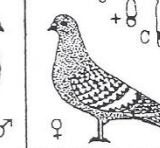

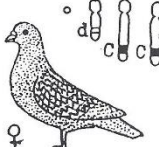
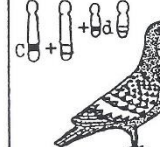
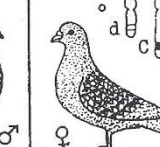
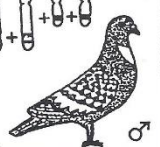
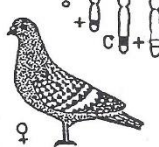
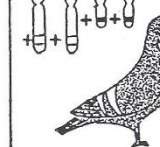
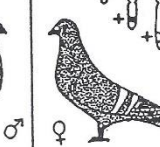
		garniture chromosomique de la mère $C + C + C +$			
		combinaisons géniques pour le gamète ♀			
		$+ C$	$o C$	$+ +$	$o +$
garniture chromosomique du père $C + + + d$		chaque case représente une combinaison génique pour le zygote			
combinaisons géniques pour le gamète ♂	$C +$				
	$+ d$	A	B	C	D
	$C d$				
	$+ +$				

Tableau 2

Ce qui donne, sur un grand nombre de jeunes, au niveau du phénotype mâles et femelles confondus :

- 9/16 de maillés rose symbolisés de la façon suivante (case A)
- 3/16 de maillés jaune (case B)
- 3/16 de barrés rose (Case C)
- 1/16 de barrés jaune (Case D)

Il faut noter, contrairement à ce que peut laisser apparaître le tableau, que la présence de bavette n'est pas liée à tel ou tel phénotype. De même, pour des raisons techniques, sur les dessins le rose est remplacé par du blanc.

2 - En croisant les mâles de première génération F1 avec des femelles barrées jaune : (tableau 3)

On obtient alors :

- 1/4 de maillés rose
- 1/4 de barrés jaune
- 1/4 de maillés jaune
- 1/4 de barrés rose

L'avantage de ce croisement est d'obtenir plus rapidement des femelles barrées rose (une sur quatre en moyenne au lieu d'une sur huit pour le premier type de croisement). Par contre, aucun des mâles barrés rose n'est homozygote.

DE LA THEORIE A LA PRATIQUE

Lors de la saison 90, j'ai formé plusieurs couples de départ, souvent de façon provisoire afin d'avoir plusieurs jeunes de parents différents. En Janvier 91, deux couples ont été formés selon le premier type de croisement, c'est à dire Mâle F1 x Femelle F1.

Sur 13 jeunes obtenus :

- 9 sont des maillés rose (9/13)
- 2 sont des maillés jaune (2/13)
- 1 est barré rose (1/13)
- 1 est barré jaune (1/13)

Deux autres couples ont été formés selon le deuxième type d'accouplement (mâle de 1^{re} génération x femelle barrée jaune).

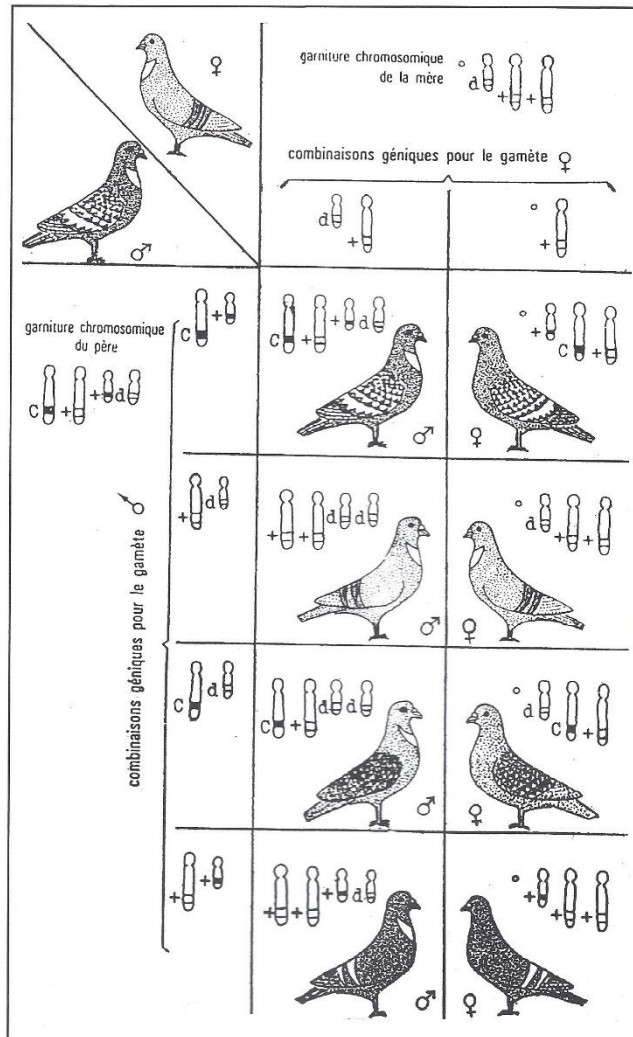
Sur 15 jeunes, il y a :

- 4 maillés rose
- 4 maillés jaune
- 4 barrés rose
- 3 barrés jaune

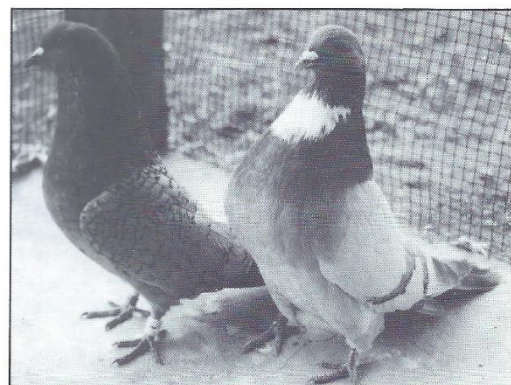
Le nombre de jeunes est bien sûr insuffisant pour espérer obtenir parfaitement les proportions théoriques citées précédemment mais les lois génétiques sont respectées puisque tous les phénotypes attendus ont été obtenus. Dans le 2^e cas, on est même très proche de la théorie.

Je ne veux pas parler de la qualité des produits obtenus mais je pense que cette variété vaut la peine d'être travaillée.

J'espère qu'elle sera homologuée et choisie par de nombreux éleveurs.



Femelle barrée rose obtenue avec le 1^{er} type de croisement. Les barres sont de très bonne qualité (dessin et couleur)



Un couple de départ. Mâle maillé fleur de pêcher x femelle argenté barré jaune.

5.0 - Exemples d'accouplements 40 ans plus tard.

Travail réalisé par Florent ARMAND

Accouplement mâle argenté barré jaune et femelle bleu maillé rouge (Compte-rendu fait en décembre 2019).

1°) Variété à améliorer :

Argenté barre jaune (présence de givre sur les plumes du cou).

Observation de ce défaut : championnat de France 2014 à Limoges (d'abord sur un de mes pigeons classé 3ème à cause de ce souhait)

Ampleur de la présence du défaut cette année là : Ensemble de mes sujets dans la variété (3 couples reprod et 5/6 jeunes de bons niveaux).

2°) Variété de travail associée :

Idéal bleu barré rouge, mais niveau de la classe inférieur au barré jaune (notamment qualité du dessin des barres) donc utilisation de la variété bleu maillé rouge.

Porteurs nés en 2015: Un mâle bleu maillé rouge (mal maillé) porteur de la dilution (argenté) et porteur de barres.

Une femelle argenté maillé jaune (mal maillée), porteuse de barres.

3°) Qualités et points d'amélioration recherchés :

Amener du vert dans le cou et éliminer le givre.

4°) Points positifs obtenus :

Amélioration de ce défaut. Et naissance de sous-produits de croisement comme les bleus barré rouge.

5°) Points critiques :

Introduction de décolorations des rémiges et rectrices issues du bleu maillé rouge.

Introduction d'ocre par la femelle bleu maillé rouge (lie de vin moins visible que l'ocre)

Intensité du rouge et du jaune non exigé au même niveau. La dilution jaune étant recherchée et demandée moins intense que le rouge, ce dernier est demandé plus vif par les juges sur les sujets bleu barré rouge issus du croisement des deux variétés. Alors que le jaune qui lui correspond est accepté et même plutôt intense par rapport à la classe.

Accouplements Rouge et Jaune Cendré par François LEGRAND

Vous trouverez ci-dessous les différents accouplements possibles, sujets homozygotes = purs, (*1*) cases grisées bleu clair, sujets hétérozygotes = porteurs d'un caractère récessif, ex : la couleur rouge domine le jaune, les barres des cendrés (sans liseré noir) dominent les barres des bleus et argentés (barres avec liseré).

Résultats accouplements Rouge et Jaune cendré avec Bleu barré et Argenté barré				
F. Legrand	F = Femelles			
M = Mâles	Rouge Cendré homozygote	Bleu barré rouge homozygote	Jaune Cendré homozygote	Argenté barré jaune homozygote
Rouge Cendré homozygote	100% M et F Rouge cendré (*1*)	50% M Rouge cendré hétéro bleu barré 50% F Rouge cendré hétéro bleu barré	50% M Rouge cendré hétéro jaune cendré 50% F Rouge cendré homo	50% M Rouge cendré hétéro jaune cendré 50% F Rouge cendré hétéro barré
Rouge Cendré hétéro argenté	25% M Rouge cendré pur 25% M Rouge cendré hétéro arg 25% F Rouge cendré pur 25% F Jaune cendré hétéro Argenté (*2*)	25% M Rouge cendré hétéro bleu 25% M bleu hétéro Arg 25% F Rouge cendré hétéro bleu (liseré) 25% F Argenté	25% M Rouge cendré hétéro jaune cendré 25% M Jaune cendré hétéro arg 25% F Rouge cendré 25% F Jaune cendré hétéro arg	25% M Rouge cendré hétéro argenté 25% M Argenté 25% F Rouge cendré hétéro bleu (liseré) 25% F Argenté
Rouge Cendré hétéro bleu	50% M et F Rouge cendré purs 50% M et F Rouge cendré hétéro bleu barré	25% M Rouge cendré hétéro bleu 25% M bleu barré rouge 25% F Rouge cendré hétéro bleu (liseré) 25% F Bleu barré	25% M Rouge cendré hétéro jaune cendré 25% M Rouge cendré hétéro arg 25% F Rouge cendré 25% F Rouge cendré hétéro bleu barré	25% M Rouge cendré hétéro Argenté 25% M Barré rouge hétéro arg 25% F Rouge cendré hétéro bleu 25% F Bleu barré
Jaune Cendré homozygote	50% M Rouge cendré hétéro J cendré 50% F Jaune cendré <i>croisement autosexable</i>	50% M Rouge cendré hétéro Argenté 50% F Jaune cendré hétéro Argenté	100% M et F Jaune cendré pur (*1*)	100% M et F Jaune cendré hétéro Argenté
Jaune Cendré hétéro argenté	25% M Rouge cendré hétéro bleu 25% M bleu hétéro Arg 25% F Jaune cendré hétéro Arg 25% F Argenté (*3*)	25% M Rouge cendré hétéro Arg 25% M bleu hétéro Arg 25% F Jaune cendré hétéro Arg 25% F Argenté (*3*)	50% M et F Jaune cendré pur 50% M et F Jaune cendré hétéro Arg	50% M et F Jaune cendré hétéro Arg 50% M et F Argenté
Bleu barré rouge homozygote	50% M Rouge cendré hétéro bleu 50% F Rouge cendré hétéro bleu barré	100% M et F Bleu barré rouge pur (*1*)	50% M Rouge cendré hétéro bleu 50% F Rouge cendré hétéro bleu barré	50% M Bleu barré rouge hétéro arg 50% F Bleu barré rouge
Bleu barré rouge hétérozygote	25% M Rouge cendré hétéro bleu 25% M bleu hétéro Arg 25% F Rouge cendré hétéro Bleu 25% F Jaune cendré hétéro Argenté	75% M et F bleu barré rouge 25% F argenté b jaune	25% M Rouge cendré hétéro Arg 25% F Rouge cendré hétéro Bleu 25% M Jaune cendré hétéro Arg 25% F Jaune cendré hétéro Arg	50% M et F Bleu barré rouge (M hétéro) 50% M et F Argenté barré jaune
Argenté barré jaune homozygote	50% M Rouge cendré hétéro Argenté 50% F Jaune cendré hétéro Argenté	50% M Bleu hétéro Argenté 50% F Argentée <i>croisement autosexable</i>	50% M Jaune cendré hétéro Argenté 50% F Jaune cendré hétéro Argentée	100% M et F Argenté barré jaune (*1*)

Ce tableau a été élaboré il y a une trentaine d'années, en tenant compte des produits obtenus par des couples qui étaient isolés, pour qu'il n'y ait pas de doute.

Cela m'a permis de comprendre les mécanismes génétiques du « Crossing Over » (accouplement des 2 sujets différents par plus de 2 caractères) (*3*) pour les produits de ces cases grisées rouge, on se rend compte que le produit donne 4 variétés différentes.

(*2*) cases grisées jaune, on se rend compte de la création d'une nouvelle variété, ceci est logique mais n'était pas prévu. Les initiateurs de la variété Rouge Cendré n'ont pu échapper à la création du Jaune Cendré ! C'est en accouplant un mâle Argenté avec une femelle Jaune cendrée que j'ai obtenu des mâles Jaune Cendré, par contre cette femelle était forcément porteuse d'Argenté, ce qui prouve que les chromosomes sexuels de la femelle portent des gènes d'une seule couleur mais aussi les liserés.

La génétique est complexe, il est impératif de connaître le génome de ses reproducteurs, pour cela on doit les tester dans le temps. En effet la théorie donne des résultats en pourcentage mais les résultats eux, sont aléatoires ; on peut attendre des années avant que toutes les possibilités apparaissent.

J'ai eu le cas avec des Bleus barré blanc achetés à Jacques BARDOT : la première année, j'ai obtenu 5 jeunes bleus, la deuxième année, j'ai obtenu 7 jeunes, 5 Argentés et 2 Bleus.

Conclusion : le mâle bleu était hétérozygote ! La théorie veut que j'aurais dû obtenir seulement 25% de femelles argentées !



Accouplements rouge et jaune cendré hétérozygotes		
<i>François Legrand</i>	F = Femelles	
M = Mâles	Rouge Cendré hétéro Bleu barré	Jaune Cendré hétéro Argenté
Rouge Cendré homozygote	50% M Rouge cendré 50% F Rouge cendré	50% M Rouge cendré 50% F Rouge cendré
Rouge Cendré hétéro argenté	50% M Rouge cendré 25% F Rouge cendré 25% F Argenté	50% M Rouge cendré 25% F Rouge cendré 25% F Argenté
Rouge Cendré hétéro bleu	50% M Rouge cendré 25% F Rouge cendré 25% F Bleu	50% M Rouge cendré 25% F Rouge cendré 25% F Bleu
Jaune Cendré homozygote	50% M Rouge cendré 50% F Jaune cendré	50% M Jaune cendré 50% F Jaune cendré
Jaune Cendré hétéro argenté	50% M Rouge cendré 50% F Jaune cendré	50% M Jaune cendré 25% F Jaune cendré 25% F Argenté
Bleu barré rouge homozygote	50% M Rouge cendré 50% F Bleu	50% M Rouge cendré 50% F Bleu
Bleu barré rouge hétérozygote	50% M Rouge cendré 25% F Bleu 25% F Argenté	25% M Rouge cendré 25% M Jaune cendré 25% F Bleu 25% F Argenté
Argenté barré jaune homozygote	50% M Rouge cendré 25% F Argenté	50% M Jaune cendré 25% F Argenté

J'en reviens à l'article de Michel BALLU : en page 23 dans les exemples 4 et 5, ses femelles Rouge Cendré étaient (tout en étant pure pour le rouge) forcément porteuses de Bleu barré autrement dit le 2^{ème} chromosome sexuel ne porte pas de couleur, mais si on le croyait « absent » il est de taille réduite et porte quelques caractères secondaires, ici le liseré des barres (démonstré par un généticien Japonais).

Notre Cauchois est une des races qui offrent une grande diversité de variétés, aussi le croisement de ces variétés est très complexe, je ne maîtrise pas par contre les deux nouvelles : Brun et Kaki.....

François LEGRAND.

Travaux de Vincent BLONDY

Vincent nous propose les résultats d'essais d'accouplements entre les variétés maillés et barrés sur fond bleu et brun. Il faut tenir compte des aléas de l'élevage selon le nombre de sujets produits par couple pour interpréter ces tableaux.

Résultats accouplements Maillés et Barrés sur fonds Bleu et Brun					
	M = Mâles				
F = Femelles	Bleu Maillé ou barré pur	Bleu Maillé ou barré (kaki/brun)	Brun maillé ou barré	Brun maillé ou barré (kaki)	Kaki maillé ou barré
Kaki maillé ou barré	M Bleu hétéro (brun kaki) Femelle bleu	M bleu hétéro M argenté ou Brun ou kaki F brun-kaki		M et F Brun M et F kaki	
Argenté maillé ou barré		M et F Bleu F kaki et brun			
Bleu maillé ou barré		M et F Bleu F brun	M Bleu (hétéro) F Brun		
Brun maillé ou barré		M bleu hétéro M et F Brun F brun et kaki F argenté	M et F Brun	M et F Brun F kaki	
KAKI maillé ou barré					M et F Kaki

Résultats accouplements Argenté, Brun et Kaki			
	F = Femelles		
M = Mâles	Argenté maillé ou barré	Kaki Maillé ou barré	Brun maillé ou barré
Argenté maillé ou barré		M argenté hétéro F argenté	M Bleu F Argenté
Argenté maillé ou barré hétéro brun/kaki	M argenté hétéro F argenté ou kaki	M Kaki et argenté F kaki ou brun ou argenté	
Kaki maillé ou barré	M argenté hétéro F kaki		

Résultats accouplements rouge et jaune cendré

		F = Femelles	
M = Mâles	Argenté barré jaune	Kaki barré Jaune	Brun barré Rouge
Rouge Cendré	M Rouge cendré hétér F Rouge cendré		
Rouge Cendré hétéro argenté			M Rouge cendré hétér M Bleu hétéro F Bleu ou argenté
Jaune Cendré	M Jaune cendré hétér F Jaune cendré		
Jaune Cendré hétéro argenté		M Jaune cendré hété M Argenté hété kaki F Argenté	M Bleu hétéro M Rouge cendré hété F argenté F Jaune cendré
Beu barré rouge homozygote	M Bleu barré rouge hétérozygote F Bleu barré rouge		
Brun barré rouge homozygote	M Bleu barré rouge hétérozygote brun, kaki et argenté F Brun barré rouge		
Kaki barré jaune homozygote	M argenté hétérozygote brun et kaki F Kaki barré jaune		

6.0 – CONCLUSION

Je remercie l'ensemble des personnes qui ont participé à la rédaction de ce recueil. J'espère que la lecture de ce document va permettre aux éleveurs de mieux connaître la génétique et les différents accouplements possible entre les variétés de Cauchois.

Comme je l'ai déjà écrit, « se servir du passé pour mieux appréhender l'avenir », capitaliser l'expérience de nos anciens et en même temps mémoriser le travail qu'ils ont réalisé pendant plusieurs années sur des variétés rares.

Même si le complexe des gènes Toy Stencil additionnés à d'autres gènes sur des bases de fond bleu, brun et autres, offrent de nombreuses possibilités de variétés, il faut savoir rester raisonnables.

Selon l'expression de Bernard COUDEN : « Pour réussir de beaux Cauchois, c'est comme pour faire une excellente cuisine : il faut de bons ingrédients ».

Bernard COUDEN précise :

« Les connaissances dans le domaine de la génétique ont beaucoup évolué. Chaque témoignage, évoqué plus haut, est à resituer en fonction des connaissances de son époque. Les accouplements entre variétés peuvent être très déstabilisants pour l'éleveur et demandent des connaissances approfondies. Ils nécessitent de connaître les compatibilités génétiques entre ces variétés.

Compte-tenu du niveau de sélection, ce travail est possible pour des éleveurs expérimentés. ».

